



### **Allegato 4 - Rendiconto consuntivo Master anno accademico 2018/2019**

**Master di I livello** in Cinema, Serie TV, Format: sceneggiatura, produzione, marketing

Dipartimento Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo

#### **RELAZIONE SULLE ATTIVITÀ DIDATTICHE E SUGLI ESITI FORMATIVI RELATIVA ALL'ULTIMA EDIZIONE CONCLUSA**

<b>Iscritti</b>	<b>n. 16</b>
<b>Tasso di conseguimento titolo</b>	<b>In corso di svolgimento</b>
<b>Attività didattiche svolte (con particolare riferimento a stage e tirocini)</b>	Fondamenti di storia del cinema e sceneggiatura Analisi della narrazione seriale L'adattamento cinematografico Laboratorio: Scrittura e analisi di una sceneggiatura Il lavoro dello script editor Documentario Animazione Economia e organizzazione dello spettacolo Legislazione e contrattualistica del settore audiovisivo Produzione e distribuzione di un prodotto audiovisivo Produzione esecutiva Riprese Digital storytelling STAGE
<b>Risultati formativi raggiunti</b>	Il master ha permesso agli studenti di approfondire gli strumenti tecnici e operativi relativi sia all'attività di scrittura che a quella di produzione e distribuzione di



	<p>opere audiovisive: film, telefilm, serie tv, web series, documentari, animazione, videoclip, filmati pubblicitari. Il corso ha affrontato non solo gli aspetti creativi ma anche quelli legali (diritto d'autore, contrattualistica, diritto del lavoro) ed economici (gestione, finanza, marketing) legati alla creazione e diffusione di opere audiovisive.</p>
--	--

Roma,

Il Direttore del Corso



**RELAZIONE SUGLI ASPETTI FINANZIARI**  
**ENTRATE**

	<b>Descrizione della voce di entrata</b>	<b>Importo</b>
1.	Importo contribuzione studentesca	€ 40.297,60
2.	Importo contributi enti e/o società esterne	€ 0
3.	Eventuali finanziamenti da parte di Enti pubblici e privati	€ 0
4.	Eventuali risorse residue a conclusione del Corso e specificatamente accantonate dal Dipartimento per l'edizione successiva	€ 0
5.	Eventuali fondi provenienti da attività convenzionate	€ 0
<b>TOTALE ENTRATE A)</b>		<b>€ 40.297,60</b>

**USCITE**

**A) SPESE FUNZIONAMENTO CORSO**

<b>Voce di spesa</b>	<b>Descrizione</b>	<b>Importo</b>
Rimborsi spese e delle retribuzioni della eventuale docenza esterna reclutata	Docenza esterna a contratto	€ 24.649,66
Pagamento delle eventuali attività seminari e/o conferenze aggiuntive rispetto alle attività formative del Corso se tenute da personale esterno		€ 0
Spese di viaggio, vitto e alloggio sostenute a questo fine dal personale esterno		€ 0
Tutorato e orientamento		€ 5294,88



<b>TOTALE B)</b>	€ 29.944,54
------------------	-------------

**B) EVENTUALI SPESE PER STRUMENTI, ATTREZZATURE, MATERIALI,  
SPAZI, UTENZE**

Descrizione della voce di spesa	Quantità	Importo
		0
<b>TOTALE C)</b>		<b>€ 0</b>

**TOTALE USCITE (A + B) = € 29.944,54**

**RIEPILOGO GENERALE**

<b>TOTALI</b>	<b>Importo</b>
<b>TOTALE ENTRATE</b>	<b>€ 40.297,60</b>
<b>TOTALE USCITE</b>	<b>€ 29.944,54</b>
<b>RISULTATO POSITIVO DI GESTIONE</b>	<b>€ 10353,06</b>

**DESTINAZIONE RISULTATO POSITIVO DI GESTIONE**

<b>Destinazione</b>	<b>Descrizione</b>	<b>Importo</b>
Incentivazione dei docenti Sapienza che abbiano svolto attività didattiche.		<b>€ 0</b>
Incentivazione dei docenti Sapienza che abbiano svolto attività di natura organizzativa		<b>€ 6.000</b>
Incentivazione del personale		<b>€ 4.000</b>



tecnico-amministrativo		
Altre voci		€ 0
		€ 0

Roma,

**Il Responsabile Amministrativo del  
Dipartimento**