



**Allegato 4 - Rendiconto consuntivo Master
anno accademico 2018/2019**

Master di I livello in Cinema, Serie TV, Format: sceneggiatura, produzione, marketing

Dipartimento Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo

**RELAZIONE SULLE ATTIVITÀ DIDATTICHE E SUGLI ESITI FORMATIVI
RELATIVA ALL'ULTIMA EDIZIONE CONCLUSA**

Iscritti	n. 16
Tasso di conseguimento titolo	In corso di svolgimento
Attività didattiche svolte (con particolare riferimento a stage e tirocini)	Fondamenti di storia del cinema e sceneggiatura Analisi della narrazione seriale L'adattamento cinematografico Laboratorio: Scrittura e analisi di una sceneggiatura Il lavoro dello script editor Documentario Animazione Economia e organizzazione dello spettacolo Legislazione e contrattualistica del settore audiovisivo Produzione e distribuzione di un prodotto audiovisivo Produzione esecutiva Riprese Digital storytelling STAGE
Risultati formativi raggiunti	Il master ha permesso agli studenti di approfondire gli strumenti tecnici e operativi relativi sia all'attività di scrittura che a quella di produzione e distribuzione di

Dipartimento di Storia dell'arte e Spettacolo.

Arti visive, teatro, cinema, danza, spettacolo digitale e musicale, patrimoni culturali.

Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

CF 80209930587 PI 02133771002

P.le Aldo Moro n. 5, 00185 Roma

T (+39) 06 49913409



Pag 2

	<p>opere audiovisive: film, telefilm, serie tv, web series, documentari, animazione, videoclip, filmati pubblicitari. Il corso ha affrontato non solo gli aspetti creativi ma anche quelli legali (diritto d'autore, contrattualistica, diritto del lavoro) ed economici (gestione, finanza, marketing) legati alla creazione e diffusione di opere audiovisive.</p>
--	--

Roma,

Il Direttore del Corso



RELAZIONE SUGLI ASPETTI FINANZIARI ENTRATE

	Descrizione della voce di entrata	Importo
1.	Importo contribuzione studentesca	€ 40.297,60
2.	Importo contributi enti e/o società esterne	€ 0
3.	Eventuali finanziamenti da parte di Enti pubblici e privati	€ 0
4.	Eventuali risorse residuate a conclusione del Corso e specificatamente accantonate dal Dipartimento per l'edizione successiva	€ 0
5.	Eventuali fondi provenienti da attività convenzionate	€ 0
TOTALE ENTRATE A)		€ 40.297,60

USCITE

A) SPESE FUNZIONAMENTO CORSO

Voce di spesa	Descrizione	Importo
Rimborsi spese e delle retribuzioni della eventuale docenza esterna reclutata	Docenza esterna a contratto	€ 24.649,66
Pagamento delle eventuali attività seminariali e/o conferenze aggiuntive rispetto alle attività formative del Corso se tenute da personale esterno		€ 0
Spese di viaggio, vitto e alloggio sostenute a questo fine dal personale esterno		€ 0
Tutorato e orientamento		€ 5294,88



TOTALE B)		€ 29.944,54
------------------	--	-------------

**B) EVENTUALI SPESE PER STRUMENTI, ATTREZZATURE, MATERIALI,
SPAZI, UTENZE**

Descrizione della voce di spesa	Quantità	Importo
		0
TOTALE C)		€ 0

TOTALE USCITE (A + B) = € 29.944,54

RIEPILOGO GENERALE

TOTALI	Importo
TOTALE ENTRATE	€ 40.297,60
TOTALE USCITE	€ 29.944,54
RISULTATO POSITIVO DI GESTIONE	€ 10353,06

DESTINAZIONE RISULTATO POSITIVO DI GESTIONE

Destinazione	Descrizione	Importo
Incentivazione dei docenti Sapienza che abbiano svolto attività didattiche.		€ 0
Incentivazione dei docenti Sapienza che abbiano svolto attività di natura organizzativa		€ 6.000
Incentivazione del personale		€ 4.000



Pag 5

tecnico-amministrativo		
Altre voci		€ 0
		€ 0

Roma,

**Il Responsabile Amministrativo del
Dipartimento**