Rendiconto consuntivo (art. 8, co. 2, lett. a del Regolamento Master)
per l'attivazione a.a. 2023-2024

Dipartimento ARCHITETTURA E PROGETTO

Facoltà ARCHITETTURA

Master di II livello in Master nazionale di II livello in Management of Urban and Architectural Complexity---MUAC

RELAZIONE SULLE ATTIVITÀ DIDATTICHE E SUGLI ESITI FORMATIVI RELATIVA ALL'ULTIMA EDIZIONE CONCLUSA

(anno accademico 2021-2022)

Iscritti	**n. 11**
Tasso di conseguimento titolo	**100 %**
Attività didattiche svolte (con particolare riferimento a stage e tirocini)	Si allegano i Programmi delle Sessioni di Roma, Parigi, Lione,Amburgo, Barcellona (Allegato PDF 1). Stage e tirocinii svolti dagli allievi del 2022 : l'Arch Leonardo Gabriel Burgasi Stage presso Studio Marzullo L'Arch Gianmarco Sibilia Stage presso MAXXI
Risultati formativi raggiunti	I risultati finora sono stati ottimali in quanto tutti gli allievi del Master hanno partecipato a tutte le Lezioni in Italia e all'estero, svolte on line nella sessione di Roma e in presenza nelle sessioni straniere (con un tasso di assenza molto basso) e tutti hanno redatto le Tesi finali – Memoires (10 CFU), basate sui contenuti degli Stages svolti a Roma, a Parigi, a Barcellona e ad Amburgo, che pertanto sono stati di grande utilità. Si può affermare che tutti gli allievi hanno raggiunto sinora un risultato di elevata conoscenza dei temi trattati nel Master. E' da segnalare che il Master è stato premiato come master di eccellenza dalla "DTC Lazio - centro di eccellenza", e pertanto ha ottenuto un finanziamento premiale per l'anno 2021 che è stato utilizzato come contributo alla quota di iscrizione dei primi 5 allievi selezionati per titoli, voto di laure ed età.

Impegno dei docenti	Il Master ha un corpus docenti internazionale collaudato da molti anni (che comprende anche alti dirigenti di Società di management), cosi suddiviso : -docenti italiani che hanno svolto le Lezioni, come da programma, nella sessione di Roma, ogni venerdì, per un totale di 25 venerdì (18 CFU). -docenti francesi che hanno svolto le Lezioni, come da programma, nella sessione intensiva di Parigi e Lione (18 CFU) per due settimane. - docenti spagnoli che hanno svolto le Lezioni, come da programma, nella sessione intensiva di Barcellona (7 CFU) per una settimana. - docenti tedeschi che hanno svolto le Lezioni, come da programma, nella sessione intensiva di Barcellona (7 CFU) per una settimana. Tutti i docenti sono altamente qualificati. In media ogni lezione frontale ha una durata di 3 ore. Tutti i docenti mettono a disposizione i materiali didattici, raccolti sia negli Archivi del Master che dagli allievi.
Analisi delle opinioni degli studenti frequentanti	Dalle Opinioni degli Allievi che emergono dai Report effettuati su ogni Lezione svolta nei Moduli in Italia e all'estero, emerge un alto indice di gradimento dell'attività didattica erogata.
Analisi degli esiti occupazionali	Gli esiti occupazionali sono ottimi: si può segnalare che tra gli 11 allievi iscritti, uno di lori vedere casella 3) è rimasto nella struttura, anche oltre il tempo previsto dallo stage con rapporti lavorativi. Tra gli altri allievi, 4 già avevano situazioni di lavoro stabili, infatti hanno usufruito delle borse inps executive, e i rimanenti hanno rafforzato le proprie situazioni lavorative grazie al Master.

Il Direttore del Master

ROMA

MASTER UNIVERSITARIO DI II LIVELLO

MANAGEMENT DELLA COMPLESSITA' ARCHITETTONICA E URBANA
MCAU
MANAGEMENT DE LA COMPLEXITE' ARCHITECTURALE ET URBAINE
MCAU
MANAGEMENT OF URBAN AND ARCHITECTURAL COMPLEXITY
MUAC

ROMA - PARIGI - LIONE -AMBURGO - BARCELLONA
A.A. 2021-2022

Indice

Organizzazione	p. 5
Iter Didattico	p. 9
Calendario Didattico	p. 13
Indirizzi	p. 27
Persone e Società	p. 29
Partners	p. 37

ORGANIZZAZIONE

MASTER UNIVERSITARIO DI 2° LIVELLO
2022
ROMA PARIGI LIONE AMBURGO BARCELLONA

MANAGEMENT DELLA COMPLESSITA' ARCHITETTONICA E URBANA
MCAU
MANAGEMENT DE LA COMPLEXITE' ARCHITECTURALE ET URBAINE
MCAU
MANAGEMENT OF URBAN AND ARCHITECTURAL COMPLEXITY
MUAC

DIAP– Dipartimento di Architettura e Progetto
Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura

Piazza Borghese, 9 – 00186 Roma
e-mail: roberta.neccia@uniroma1.it

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine

3, quai Panhard et Levassor , 75013 Paris
tél.: 01 72 69 63 36 - email: arnaud.miseriaux@paris-valdeseine.archi.fr

Direttore :
prof. arch. Nicoletta Trasi (Sapienza Università di Roma)

Presidente Onorario:
prof. arch. Marcello Pazzaglini (Sapienza Università di Roma)

Direttore Sessione Francia:
prof. arch. Nicoletta Trasi (Sapienza Università di Roma)

Direttore Sessione Spagna :
prof. arch. Roberta Lucente (Università della Calabria)

Direttore Sessione Germania :
prof. arch. Anna Laura Petrucci (Dar Al Uloom University - Riyadh)

Responsabile scientifico per la EUL :
prof. arch. Michel Lussault (Ecole Urbaine de Lyon)

Responsabile scientifico per la ENSAPVS :
prof. arch. Patrice Ceccarini (École Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine)

Responsabile scientifico per la ETSAV :
prof. arch. Carlos Llop (Escola d'Arquitectura del Valles dell'Universitat Politècnica de Catalunya)

Segretario Amministrativo del Master :
dott. ssa Roberta Neccia (Sapienza Università di Roma)

Tutor e Coordinamento operativo del Master :
arch. Leopoldo Russo Ceccotti (Sapienza Università di Roma)

Comitato Didattico Scientifico:

prof. Philippe Bach (Direttore della ENSA Paris Val de Seine)
prof. Rosalba Belibani (Sapienza)
prof. Orazio Carpenzano (Sapienza-Preside Facoltà di Architettura)
prof. Patrice Ceccarini (ENSA-PVS)
prof. Gianni Celestini (Sapienza)
prof. Jeorg Knielling (Hafen City University Amburgo)
prof. Carlos Llop (ETSAV Barcellona)
prof. Roberta Lucente (UNICAL)
prof. Bruno Monardo (Sapienza)
prof. Anna Laura Petrucci (DAU University)
prof. Guendalina Salimei (Sapienza)
prof. Nicoletta Trasi (Sapienza)
prof. Massimo Zammerini (Sapienza)

Membri esterni:

prof. Marcello Pazzaglini (Sapienza)
arch. Eleonora Paladino (INPS)

Cooperano al Master:

- la École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Val de Seine,
- il Dipartimento di Ingegneria Civile - Facoltà di Ingegneria della Università della Calabria,
- il Departament de Urbanismo y Ordenacion del Territorio dell' Escola d'Arquitectura del Valles dell'Universitat Politècnica de Catalunya (ETSAV),
- la Società di trasformazione urbana HafenCity Hamburg GmbH della città di Amburgo in Germania.
- Ecole Urbaine de Lyon (EUL), Université de Lyon

Segreteria presso il Dipartimento di Architettura e Progetto:

Dott. ssa Roberta Neccia
tel. 0039 06 4991 8870
mail: roberta.neccia@uniroma1.it

sito Roma: https://web.uniroma1.it/mgpca/ (webmaster: Angelo Lacerenza)
sito Parigi: http://www.paris-valdeseine.archi.fr/pedagogie/master-pro.php
sito Lione: ecoleurbainedelyon.universite-lyon.fr/mastere-international-management-de-la-complexite-architectonique-et-urbaine
sito Barcellona: https://etsav.upc.edu/ca/
sitoAmburgo: https://www.hcu-hamburg.de/master/stadtplanung
indirizzo e-mail: masterinternationalmcau.diap@uniroma1.it
pagina FB: @MasterMCAU

Iter Didattico

ITER DIDATTICO

Il corso è svolto in lingua italiana, francese, inglese, spagnola. Le comunicazioni in tedesco e spagnolo e francese saranno tradotte a cura dei direttori delle sessioni nelle relative sedi straniere. L'attività formativa è pari a 1500 ore di impegno complessivo, di cui una parte dedicata all' attività di didattica frontale. Le restanti ore saranno impiegate per la preparazione della Prova Finale e per altre attività formative.
La didattica annuale del Master è articolata in moduli, prevedendo argomenti in linea con finalità atte a sviluppare specifici profili professionali tenendo conto della loro costante evoluzione.
Si riportano di seguito il numero di crediti assegnati a ciascuna attività formativa.

ATTIVITA' FORMATIVE	CREDITI FORMATIVI UNIVERSITARI
ATTIVITA' DIDATTICA	
Modulo 1 - ROMA La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. È svolto presso il Dipartimento di Architettura e Progetto Sapienza Università di Roma, con 18 (CFU) Crediti Formativi Universitari. Il modulo 1 è organizzato in unità che si terranno dal 04 marzo 2022 e al 16 dicembre 2022 con didattica frontale per complessive ore 160 svolte nella giornata di venerdì. Attraverso comunicazioni, interviste, visite a studi di grandi professionisti, a cantieri di opere architettoniche in costruzione, ad uffici pubblici di ogni ordine e grado competenti per le grandi trasformazioni urbane a Roma e nelle principali città italiane, ad aziende leader nel settore delle costruzioni questo modulo intende fornire ai partecipanti al master un orizzonte quanto più completo delle modalità di management correntemente praticate nella gestione dell'opera complessa.	18
Modulo 2A - PARIGI La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. E' svolto in collaborazione con l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Val de Seine (ENSAPVS) per complessivi 9 Crediti Formativi Universitari: 50 ore di didattica frontale a Parigi. Il modulo intende offrire ai partecipanti un rapporto diretto conoscitivo con le grandi opere urbane e architettoniche in atto nella capitale francese, intesa come esempio di gestione manageriale a tutte le scale del progetto complesso di architettura. Le modalità sono analoghe a quelle del modulo numero 1, consistendo principalmente in un apprendimento in presa diretta dei protagonisti della vicenda esaminata. Inoltre è previsto un certo numero di ore di lezioni teoriche (presso la ENSAPLV) sui temi della complessità, svolte dal Prof. Ceccarini e dal suo staff. Modulo 2B- LIONE La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. E' svolto in collaborazione con l'École Urbaine de Lyon (EUL) per complessivi 9 Crediti Formativi Universitari: 50 ore di didattica frontale a Lione. Il modulo intende offrire ai partecipanti un rapporto diretto conoscitivo con le grandi opere urbane e architettoniche in atto nella città francese, intesa come esempio di gestione manageriale a tutte le scale del progetto complesso di architettura. Le modalità sono analoghe a quelle del modulo numero 1, consistendo principalmente in un apprendimento in presa diretta dei protagonisti della vicenda esaminata. Inoltre è previsto un certo numero di ore di lezioni teoriche (presso la EUL) sui temi dell'urbano antropocene, svolte dal Prof. Michel Lussault e dal suo staff.	18
Modulo 3 - BARCELLONA La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. E' svolto in collaborazione con il Departament de Urbanismo y Ordenacion del Territorio dell' Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Valles dell'Universitat Politècnica de Catalunya (ETSAV) con 7 Crediti Formativi Universitari: 40 ore di didattica frontale a Barcellona. Il modulo intende offrire ai partecipanti un rapporto diretto conoscitivo con le opere urbane e architettoniche in atto nella capitale catalana. La città ha in corso ormai da più di un ventennio una vicenda di trasformazione della propria fascia urbana costiera di esemplare interesse per i temi del master. Anche in questo caso il master organizza per i partecipanti un quadro di relazioni (con project manager delle società pubbliche di gestione, progettisti e docenti) capace di far cogliere gli aspetti più professionalizzanti dal punto di vista progettuale dell'esperienza analizzata.	7

Modulo 4 - AMBURGO La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. È svolto in collaborazione con le società di trasformazione urbana di Amburgo con 7 Crediti Formativi Universitari: 40 ore di didattica frontale ad Amburgo. In collaborazione con la HafenCity University, nonché con le società di trasformazione urbana, con studi professionali, con uffici pubblici, il master offre in questo modulo l'opportunità di conoscere da vicino a tutte le scale di progettazione le modalità di management applicato alla conversione urbana delle aree portuali dismesse e al rapporto dell'architettura e della città con l'acqua.	7
PROVA FINALE (10 CFU) Consiste in una discussione ragionata delle Tesine (Memoires) che i partecipanti al master avranno avuto incarico di svolgere su un tema a loro scelta nell'ambito del ricco panorama di opportunità offerte dal programma. Ogni memoire avrà il carattere di un approfondimento personale assistito dai docenti del master e costituirà la base di una pubblicazione che periodicamente verrà editata nella collana editoriale del master.	10
TOTALE	60

All'insieme delle attività formative indicate nella precedente tabella, corrisponde l'acquisizione da parte degli iscritti di 60 crediti formativi universitari.

Le attività didattiche del Master si svolgeranno in presenza (seguendo i regolamenti nazionali in materia di covid-19) a Roma presso il Dipartimento di Architettura e Progetto Sapienza Università di Roma Piazza Borghese 9; a Parigi presso l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Val de Seine (ENSAPVS) e presso Società ed Enti di gestione urbana; a Lione presso l'École Urbaine de Lyon (EUL) e presso Società ed Enti di gestione urbana; a Barcellona presso Departament de Urbanismo y Ordenacion del Territorio dell' Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Valles dell'Universitat Politècnica de Catalunya (ETSAV) e presso Società ed Enti di gestione urbana; ad Amburgo principalmente presso le società di trasformazione urbana di Amburgo e presso Società ed Enti di gestione urbana.

Le lezioni a Roma inizieranno il il 04 marzo 2022 e si concluderanno il 16 dicembre 2022.

La frequenza alle attività didattiche del corso è obbligatoria e deve essere attestata con le firme degli iscritti; assenze per oltre il 25% del monte ore complessivo delle lezioni comporteranno l'impossibilità di conseguire il titolo.

I Moduli Esteri sono obbligatori. Se strettamente necessario e previo giustificati motivi, si potrà non partecipare o al Modulo di Amburgo o al Modulo di Barcellona.

In caso di mancata frequenza, di scarso profitto o di comportamenti comunque censurabili, il Consiglio Didattico Scientifico del Master può decidere la sospensione o l'esclusione del partecipante. In tali casi le quote di iscrizione versate non saranno rimborsate.

I materiali didattici, predisposti a cura del tutor d'aula, saranno forniti su supporto informatico di volta in volta.

Calendario didattico della Sessione italiana a Roma

Venerdì 04 marzo 2022 - Venerdì 16 dicembre 2022

TEORIE
INCONTRI
ITINERARI URBANI

DIAP– Dipartimento di Architettura e Progetto
Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura

Piazza Borghese, 9 – 00186 Roma
e-mail: roberta.neccia@uniroma1.it

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine

3, quai Panhard et Levassor , 75013 Paris
tél.: 01 72 69 63 36 - email: arnaud.miseriaux@paris-valdeseine.

Coordinamento scientifico del Programma a cura di :

Prof. Arch. Nicoletta Trasi_ Sapienza Università di Roma_
direttrice del Master e della Sessione francese

OPENING

venerdì 04/03/2022_aula Magna Borghese

10,00 - 10,30
Saluti istituzionali:
Prof. Arch. Orazio Carpenzano (Preside della Facoltà di Architettura)
Prof. Arch. Barbara Pizzo (Coordinatrice del Programma Erasmus, membro della Commissione Relazioni Internazionali)

10,30 - 11,00
Saluti di benvenuto:
Prof. Arch. Carlos LLop (ETSAV Barcelona) *google meet*
Prof. Michel Lussault (EUL Lyon) *google meet*
Prof. Arch.Patrice Ceccarini (ENSA PVS Paris) *google meet*

11,00 - 12,00
Interventi di:
Prof. Arch. Nicoletta Trasi (Direttrice del Master e della sessione Francese),
Prof. Arch.Roberta Lucente (Direttrice della Sessione Spagnola)
Prof. Arch. Anna Laura Petrucci (Direttrice della Sessione Tedesca) *google meet*
Laboratori di trasformazione urbana in Europa: Parigi, Lione, Barcellona, Amburgo

Pausa pranzo

MODULO 1 _ unità 1_2_3_4
COMPLEXITY OF URBAN MANAGEMENT AND PROJECT CYCLE MANAGEMENT

UNITA' 1
venerdì 04/03/2022_sala Ex Biblioteca

TOPIC_INFRASTRUCTURAL PROJECT CYCLE MANAGEMENT
13,00 - 18,00
Teaching: Arch. Giulia Agrosì (infrastructural manager), *Project cycle management - Part I - Teoria, Part II - Esercitazione*

UNITA' 2
venerdì 11/03/2022_aula Magna Borghese

TOPIC_MANAGEMENT URBANO
10,00 - 13,00

Teaching: Arch. Gabriella Raggi (già capostaff assessorato all'urbanistica Roma Capitale), *La programmazione e la gestione dei Programmi complessi di rigenerazione urbana a Roma Capitale*

Pausa pranzo

TOPIC_COMPLEXITY
14,30 - 17,30

Teaching: Prof. Arch. Nicoletta Trasi (SAPIENZA), *Nuove forme di complessità per il progetto architettonico e urbano*

UNITA' 3
venerdì 18/03/2022_aula Magna Borghese

TOPIC_MANAGEMENT URBANO
10,00 - 13,00

Teaching: Arch. Maria Rosaria D'Ambrosi, *Il "laboratorio urbano" Salerno: una strategia urbana complessa di qualità*

Pausa pranzo

TOPIC_PROJECT MANAGEMENT AND CONSULTANCY IN THE CONSTRUCTIONS, INFRASTRUCTURES AND ENVIRONMENT SECTORS
14,30 - 15,30

Teaching : Ing. Paolo Alberti (Direttore Tecnico Artelia Italia SpA), *Presentazione generale di Artelia Italia ed estero. Le società di Ingegneria: creazione e principi di funzionamento - google meet*

15,30 - 16,30

Teaching: Arch. Stefano Goglio (Senior Business Development Manager Artelia Italia SpA), *Settori Business - Struttura di International Business Development - google meet*

16,30 - 17,30
Teaching: Arch. Anna Pietragalla, *Un caso studio: la Nuova Stazione di Servizio Kuwait di Paderno Dugnano (Milano)*

UNITA' 4
venerdì 25/03/2022_Aula Magna Borghese

TOPIC_LA GESTIONE DEL FIUME TEVERE
10,00 - 13,00
Teaching: Arch. Rosario Pavia (già Prof. di Urbanistica Università di Pescara; co-fondatore di TEVERETERNO), *Lungotevere Boulevard*

Pausa pranzo

sala Ex Biblioteca

TOPIC_UN'ALTRA VISIONE DI MANAGEMENT URBANO
14,30 - 16,00
Teaching: Carlo Infante (President and Managing Director of Urban Experience), *Performing media come condizione abilitante per la partecipazione attiva nella ricognizione urbana*

16,00 - 17,30
Walkabout: Carlo Infante, *Urban experience su un progetto architettonico (di Ramundo-Morabito) per fare un tunnel sotto il Lungotevere Tor di Nona*

MODULO 2 _unità 5_6_7
PROJECT FINANCING

UNITA' 5
venerdì 01/04/2022_aula Magna Borghese

TOPIC_IL PARTENARIATO PUBBLICO-PRIVATO TRA FINANZIABILITA' E ANALISI DEI RISCHI
10,00 - 13,00
Teaching: Ing. Alessandro Labellarte, *Il finanziamento delle opere pubbliche nelle operazioni di Partenariato Pubblico Privato*

Pausa pranzo

14,30 - 17,30
Teaching: Ing. Leonardo Checola, *Analisi dei rischi e finanziabilità delle iniziative di PPP; la Direttiva Eurostat in materia; esempi pratici*

UNITA' 6
venerdì 08/04/2022_aula Magna Borghese

TOPIC_IL CODICE DEI CONTRATTI PUBBLICI E GLI INVESTIMENTI ATTRAVERSO LO STRUMENTO DEL PPP
10,00 - 13,00
Teaching: Dott. Felice de Salvio, *Lineamenti della normativa italiana in materia di appalti di lavori, servizi e forniture D.Lgs. 50/16 e ss.mm.ii.*

Pausa pranzo

14,30 - 17,30
Teaching: Arch. Sergio Pasanisi (Studio ASSET s.r.l.), *Ri-generazione vs. De-generazione. La formidabile potenza PPP.*

Venerdi 15 aprile vacanze di Pasqua

UNITA' 7
venerdì 22/04/2022_aula Magna Borghese

TOPIC_IL PARTENARIATO PUBBLICO-PRIVATO E IL PROJECT FINANCING
10,00 - 13,00
Teaching: Dott. Felice de Salvio, *Il Partenariato pubblico - privato nella legislazione comunitaria e nazionale e profili giuridici della Finanza di progetto*

Pausa pranzo

sala Ex Biblioteca
14,30 - 17,30
Teaching: Ing. Leonardo Checola e Dott. Felice de Salvio, *Panoramica sulle iniziative realizzate in PPP - esempi, problematiche, soluzioni*

MODULO 3_unità_8
IL PROJECT MANAGEMENT NEGLI STUDI PROFESSIONALI

UNITA' 8
venerdì 29/04/2022_aula Magna Borghese

TOPIC_MODELLI ORGANIZZATIVI PER GLI STUDI PROFESSIONALI

10,00 - 13,00

Teaching: Arch. Lorenzo Langella (Studio Transit) *Studio Transit, Nuovi Uffici CCIA, Milano: come una visione può diventare realtà* con introduzione dell'Arch. Eleonora Paladino

Pausa pranzo

14,30 - 17,30

Teaching: Prof. Arch. Paolo Desideri (Università Roma Tre e studio ABDR SpA), *Gli studi professionali e l'organizzazione del progetto complesso: lo studio ABDR*

MODULO 4_unità_9_10
LA GESTIONE DELLA FASE ESECUTIVA_CASI STUDIO DI CANTIERI COMPLESSI

UNITA' 9
venerdì 06/05/2022_aula Magna Borghese

TOPIC_MODELLI ORGANIZZATIVI PER GLI STUDI PROFESSIONALI

10,00 - 13,00

Teaching: Arch. Francesco Marzullo (Studio Marzullo s.r.l.), *Progetti complessi dello Studio Marzullo* con introduzione dell'Arch. Angelo Lacerenza

Pausa pranzo

TOPIC_IL MAXXI: DAL PROGETTO ALLA REALIZZAZIONE

14,30 - 17,30

Teaching: Arch. Marco Rucci (direttore cantiere MAXXI- fase 2), *Complessità MAXXI*

UNITA' 10
venerdì 13/05/2022_aula Magna Borghese

TOPIC_IL MAXIMO SHOPPING CENTER: DAL PROGETTO ALLA REALIZZAZIONE
10,00 - 13,00
Teaching: Arch. Elisabetta Mapelli, (PARSEC6 SpA), *Maximo Shopping Center a Roma Eur: la gestione della fase esecutiva*

Pausa pranzo

MODULO 5_unità_10
MANAGEMENT CULTURALE

TOPIC_IL MANAGEMENT DEGLI SPAZI CULTURALI
15,00 - 18,00
Teaching: Arch. Elisabetta Virdia (Responsabile Ufficio Tecnico Fondazione MAXXI), *Aspetti gestionali dei musei: l'esempio del MAXXI*

MODULO 6_unità_11_12
LABORATORIO URBANO MILANO

UNITA' 11
giovedì 19/05/2022_Milano

TOPIC_AREXPO SpA: LA TRASFORMZIONE DELL'AREA EXPO INTERNAZIONALE
15,00 - 18,00
Dott. Igor De Biasio (AD Arexpo SpA), *Saluti istituzionali*
Teaching: Arch. Gianluca Lugli (Planning and Masterplan Manager), *MIND: l'inedita partnership pubblico-privata*
Teaching: Arch. Lorenzo Pallotta (Urban planning Manager), *MIND: vision e progetto*
Tour del sito MIND Milano Innovation District

UNITA' 12
venerdì 20/05/2022_Milano

TOPIC_EUROMILANO SpA: CASCINA MERLATA – UPTOWN – MILANO UN CASO DI RIGENERAZIONE URBANA
10,00 - 13,00
Teaching: Ing. Francesco Guerrera (Direttore tecnico) e Arch. Giancarlo Boffetta (Direttore sviluppo), *Dalla fase di acquisizione, alla formazione del piano, alla realizzazione fino all'insediamento dei primi abitanti:*
- alla ricerca di una identità
- la costruzione del Programma
- l'ascolto attivo
- la gestione del piano
- governare il cambiamento
Tour del sito

Pausa pranzo

TOPIC_MILANO SANTA GIULIA SpA: SOSTENIBILITA' E SVILUPPO SMARTNESS
15,00 - 18,00
Teaching: Ing. Davide Albertini Petroni (AD Milano Santa Giulia SpA), *Presentazione della Società*
Teaching: Ing. Alessandro Meneghelli (Direttore Pianificazione Urbanistica e Programmazione), *Il Progetto di Milano Santa Giulia, transizione energetica a scala urbana: sostenibilità e sviluppo smartness*
Tour del sito

MODULO 7_unità _13
LA GESTIONE DELL'INFORMAZIONE

UNITA' 13
venerdì 27/05/2022_aula Magna Borghese

TOPIC_INTRODUZIONE ALLA FIGURA DEL BIM MANAGER
10,00 - 13,00
Teaching: Arch. Valeria Zacchei, *Progettare in modalità "BIM (Building Information Modeling) oriented"*

Pausa pranzo

14,30 - 17,30
Teaching: Arch. Ivan Paduano, *Il BIM nelle applicazioni pratiche di Architettura e Ingegneria*

SESSIONE PARIGI - LIONE

lunedì 06 giugno - venerdì 10 giugno 2022
lunedì 13 - venerdì 17 giugno 2022
il programma didattico della sessione verrà consegnato prima della partenza

MODULO 8_unità_14
ORIENTAMENTO AL LAVORO

UNITA' 14
venerdì 24/06/2022_aula Magna Borghese

10,00 - 13,00
Teaching: Dott. Manuela Brandi, *Skill di placement individuale: elaborazione CV, strumenti legislativi relativi*

Pausa pranzo

MODULO 9_unità _14
PROJECT WORK

14,30 - 17,30
Teaching: Prof. Arch. N. Trasi, Prof. Arch. A.L. Petrucci, Prof. Arch. R. Lucente e altri membri del CDS, *Revisione dei report sui moduli della Sessione Parigi e Lione*

SESSIONE BARCELLONA
lunedì 04 luglio - venerdì 08 luglio 2022

il programma didattico della sessione verrà consegnato prima della partenza

MODULO 10_unità15
PROJECT WORK

UNITA' 15
venerdì 15/07/2022_aula Magna Borghese

10,00 - 18,00

Teaching: Prof. Arch. Nicoletta Trasi, Prof. Arch. A.L. Petrucci, Prof. Arch. R. Lucente e altri membri del CDS, *Revisione dei report sui moduli della Barcellona*

SESSIONE AMBURGO
lunedì 18 luglio - venerdì 22 luglio 2022

il programma didattico della sessione verrà consegnato prima della partenza

MODULO 11_unità16
PROJECT WORK

UNITA' 16
venerdì 29/07/2021_aula Master DiAP Borghese

10,00 - 18,00

Teaching: Prof. Arch. N. Trasi, Prof. Arch. A.L. Petrucci, Prof. Arch. R. Lucente e altri membri del CDS, *Revisione dei report sui moduli della Sessione Amburgo*

VACANZE ESTIVE

MODULO 12_unità_17
PROJECT WORK

UNITA' 17
venerdì 16/09/2022_aula Magna Borghese

10,00 - 18,00

Teaching: Prof. Arch. N. Trasi, Prof. Arch. A.L. Petrucci, Prof. Arch. R. Lucente e altri membri del CDS, *Stato di avanzamento delle mémoires*

MODULO 13_unità_18
PROJECT WORK

UNITA' 18
venerdì 30/09/2022_aula Magna Borghese

10,00 - 18,00

Teaching: Prof. Arch. Nicoletta Trasi, Prof. Arch. Nicoletta Trasi, Prof. Arch. A.L. Petrucci, Prof. Arch. R. Lucente e altri membri del CDS, *Stato di avanzamento delle mémoires*

MODULO 14_unità_19
PROJECT WORK

UNITA' 19
venerdì 21/10/2022_aula Master DiAP Borghese

10,00 - 18,00

Teaching: Prof. Arch. N.Trasi, Prof. Arch. A.L. Petrucci, Prof. Arch. R. Lucente e altri membri del CDS, *Stato di avanzamento delle mémoires*

MODULO 15_unità_20
PROJECT WORK

UNITA' 20
venerdì 04/11/2022_aula Magna Borghese

10,00 - 18,00
Teaching: Prof. Arch. N. Trasi, Prof. Arch. A.L. Petrucci, Prof. Arch. R. Lucente e altri membri del CDS, *Stato di avanzamento delle mémoires*

MODULO 16_unità_21
PROJECT WORK

UNITA' 21
venerdì 18/11/2022_aula Magna Borghese

10,00 - 18,00
Teaching: Prof. Arch. N. Trasi, Prof. Arch. A.L. Petrucci, Prof. Arch. R. Lucente e altri membri del CDS, *Stato di avanzamento delle mémoires*

MODULO 17_unità_22
PROJECT WORK

UNITA' 22
venerdì 02/12/2022_aula Magna Borghese

10,00 - 18,00
Teaching: Prof. Arch. N.Trasi, Prof. Arch. A.L. Petrucci, Prof. Arch. R. Lucente e altri membri del CDS, *Stato di avanzamento delle mémoires*

CONSEGNA DEI MATERIALI (ABSTRACT E MEMOIRE) AI MEMBRI DEL JURY
venerdì 09/12/2022

JURY FINALE

venerdì 16/12/2022_aula Magna Borghese

9,00 - 19,00

Esame finale con Commissione formata dai membri del CDS e dai Partners stranieri

Al Jury finale occorre portare il seguente materiale (che resta negli archivi del Master):
- 2 copie della Memoire (circa 70.000 caratteri + immagini) in italiano e inglese
- 2 copie dell'Abstract (circa 5000 caratteri + immagini) in italiano e inglese
- il power point per la presentazione alla Commissione (durata 15 minuti)
- 1 CD contenente i suddetti materiali

Ogni candidato avrà 30 minuti a disposizione per fare la presentazione e rispondere alle osservazioni della Commissione. Al termine verranno rilasciati i diplomi provvisori (in attesa dei definitivi).

Gli abstract saranno pubblicati nel Volume annuale del Master (Edizioni LetteraVentidue)

Si fa presente ai masterizzandi che esiste la possibilità, per chi lo desiderasse, di effettuare un periodo di stage (sia durante il Master che entro un anno dall'esame finale) presso le società e gli studi professionali convenzionati con il Master: *Artelia Italia SpA sede di Roma; Studio ABDR Architetti Associati SpA; AREP sede Parigi; MAXXI; Studio Marzullo srl; Von Gerkan, Mark und Partners di Amburgo e con Studio Miralles Tagliabue EMBT di Barcellona.*

Il presente Programma è aggiornato alla data del 28 Febbraio 2022.

INDIRIZZI

INDIRIZZI:

DiAP_ Dipartimento di Architettura e Progetto, Sapienza Università si Roma, Facoltà di Architettura: Piazza Borghese 9 - 00186 Roma
Metro: linea A - stazione Spagna

Persone e Societa'

PERSONE:

Giulia Agrosì
Architetto, è esperta di infrastrutture. Ha una vasta esperienza professionale, oltre 20 anni in Cooperazione Internazionale e Management come task manager, team leader, supervisore, revisore, formatore per l'Unione Europea e capo dipartimento per l'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo, e coordinatore generale, architetto per aziende private. È specializzata e responsabile per l'identificazione, la formulazione, il monitoraggio, la valutazione, la formazione, in conformità con le politiche e le procedure dell'Unione Europea e della Banca Mondiale. La sua carriera è ricca di incarichi nella regione balcanica, in Medio Oriente e Sud America, in vari progetti finanziati da UE, IDB, UNESCO, Governo italino, Governo francese, Governo egiziano e società private.

Paolo Alberti
Ingegnere civile, ha iniziato la sua carriera professionale nella progettazione di infrastrutture. Nel 2002 è entrato a far parte della filiale italiana del "Groupe Artelia", gruppo internazionale e multidisciplinare di consulenza, ingegneria e project management specializzato nei settori dell'edilizia, delle infrastrutture, dell'acqua, dell'industria e dell'ambiente. All'interno di Artelia ha ricoperto diverse posizioni tecniche e manageriali ed è attualmente Business Unit Manager e Direttore Tecnico di Artelia Italia SpA.

Manuela Brandi
Laureata in scienze dell'educazione, è esperta di politiche educative e del lavoro, con particolare riferimento alle tematiche che attengono alla transizione al lavoro (apprendistato, tirocini, certificazione delle competenze). Dal 2005 presta assistenza tecnica a Pubbliche amministrazioni e agenzie governative ed europee nella programmazione strategica, progettazione operativa, monitoraggio e controllo di programmi operativi finanziati con fondi strutturali.

Patrice Ceccarini
Co-responsabile scientifico della Sessione Francese del Master Universitario Internazionale di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura. Architetto, Professore Ordinario in Théorie et Pratique de la Conception Architecturale et Urbaine presso l'ENSA Paris Val de Seine. PhD in Storia e Civiltà, opzione Sciences des langages presso l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESCC). HDR in Aménagement de l'espace et urbanisme, Université Paris-I Sorbonne (in corso). Fondatore e membro del Laboratoire de Recherche EVCAU (Espace Virtuel de Conception Architecturale et Urbaine della ENSA Paris Val de Seine). Esperto dei temi della complessità, le sue linee di ricerca sono l'Eco-sistemica e la Genetica architettonica; le Teorie Morfogenetiche in campo architettonico. Ha partecipato a numerose ricerche nazionali ed internazionali su queste tematiche ed ha realizzato numerose pubblicazioni in merito.

Leonardo Checola
Ingegnere Meccanico. Dopo esperienze nel settore industriale e bancario, svolge da circa 20 anni la propria attività nel settore consulenziale inerente alle infrastrutture, sia per la Pubblica Amministrazione (studi, supporto per le valutazioni) che per un Organismo di controllo (verifiche/validazioni), oltre che in ambito bancario (analisi e valutazioni), svolgendo ruoli di valutazione economico finanziarie di piani di investimenti, in particolare nell'ambito delle operazioni in Partenariato Pubblico Privato.

Maria Rosaria D'Ambrosi
Architetto, con studio professionale a Salerno, attiva in molteplici concorsi di progettazione nazionali e internazionali, è stata Progettista e Direttore lavori di numerose opere (Restauro del complesso monumentale di S. Eligio Maggiore in Napoli, Restauro della Chiesa di S. Maria Maggiore Maratea, P.U.A. in località Mariconda del Comune di Salerno, Restauro della Chiesa S. Maria e S. Nicola di Ogliara, RUP delle opere di urbanizzazione priamaria e secondaria CR29a - Salerno, Realizzazione del Centro Pastorale - Chiesa di S. Margherita e S. Nicola del Pumpulo a Salerno) e dal 2000 ha ricevuto incarichi di responsabile della sicurezza per la fase di progettazione ed esecuzione di progetti complessi. A partire dagli anni '90 segue le trasformazioni urbane della città di Salerno intesa come "laboratorio urbano complesso di qualità".

Felice de Salvio
Legal Advisor, con esperienza in ordine agli aspetti giuridici afferenti alla valutazione di progetti per la realizzazione di opere pubbliche *(due diligence)*, agli appalti pubblici di lavori e servizi, ai contratti di finanziamento di opere pubbliche e alla redazione di studi di fattibilità nei settori di competenza. Ha assistito amministrazioni pubbliche, aziende pubbliche e private e studi professionali di architettura/ingegneria in Italia e all'estero.

Paolo Desideri
Dapprima visiting scholar all'Institute for Architecture di New York, quindi docente di ruolo dal 1985 e oggi è Professore Ordinario di Progettazione Architettonica alla Scuola di Architettura dell'Università degli studi "Roma Tre". Ha tenuto lezioni presso molte Facoltà e Scuole internazionali di architettura, tra le quali la Washington University a Seattle, il Bauhaus a Dessau, la Bildende Kunst Akademie a Vienna, la Waterloo University a Toronto e l'Università di Novisad in Serbia. Dal 1982 è uno dei fondatori dello Studio ABDR Architetti Associati (Arlotti, Beccu, Desideri, Raimondo), attivo in Italia e all'estero. Tra gli ultimi lavori realizzati, la Stazione Tiburtina a Roma per l'alta velocità, il Teatro dell'Opera a Firenze.

Stefano Goglio
Senior Business Development Manager per Artelia Italia (Milano), responsabile sviluppo del Business in ambito Industriale, Logistico e delle Energie Rinnovabili, Global Account Manager ENI. Mentor per i progetti Politecnico di Milano.

Carlo Infante
Changemaker, fondatore di Urban Experience, docente di Tecnologie digitali e processi cognitivi presso l'Università Mercatorum, autore e conduttore di trasmissioni RAI, esperto di culture digitali, su cui ha scritto lemma Treccani e *Performing Media 1.1. Politica e poetica delle reti*. Urban Experience è un ambito di progettazione culturale per giocare le città attraverso azioni di performing media: una condizione abilitante perché la creatività sociale delle reti possa reinventare spazio pubblico tra web e territorio. Opera nell'ambito dell'innovazione sociale con azioni di resilienza urbana come i walkabout: esplorazioni partecipate radionomadi integrate al design thinking.

Alessandro Labellarte
Ingegnere Meccanico, Consulente e attualmente AD Partecipate Parking & Mobility presso Arpinge SpA. E' stato Project Manager per Saba Italia SpA (Gruppo Saba Infrasestructuras) e Analista finanziario per Banca per la finanza delle Opere Pubbliche e alle Infrastrutture SpA (Gruppo Intesasanpaolo).

Angelo Lacerenza
Architetto, Dottore di Ricerca presso Architettura, Sapienza Università di Roma, coordina corsi di formazione per Responsabili del Servizio Prevenzione e Protezione e per Coordinatori della Sicurezza presso il Dipartimento Architettura e Progetto della Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma.Collabora da molit anni con lo Studio Marzullo.

Roberta Lucente
Direttrice della Sessione Spagnola del Master Universitario di II Livello in Management della Complessità Architettonica e Urbana. Architetto, è Professore Associato presso l'Università della Calabria, dove insegna Progettazione architettonica e urbana. Svolge attività di ricerca teorica e progettuale sulle logiche dell'opera architettonica, sull'uso degli strumenti tipologici come chiavi interpretative della città storica e contemporanea e sulla dimensione transcalare nello sviluppo delle aree urbane complesse.

Elisabetta Giorgia Mapelli
Architetto, Dottore di Ricerca presso Architettura, Sapienza Università di Roma, è stata Docente a contratto in Caratteri tipologici e Morfologici dell'Architettura presso la Facoltà di Architettura, Sapienza di Roma. E' stata consulente tecnico per diverse società di trasformazione urbana, tra cui Roma SpA e Lamaro Appalti SpA, dove ha svolto il Coordinamento tecnico (ingegnerizzazione) e la progettazione definitiva ed esecutiva delle gallerie commerciali del Centro Commerciale Porta di Roma. E' stata consulente per Parsitalia General Contractor, in qualità di coordinatore alla Progettazione del Centro Commerciale Maximo Laurentino e Responsabile Ufficio Tecnico di cantiere. Attualmente è consulente per Parsec 6 SpA, responsabile dell'Ufficio Tecnico del Committente, staff DL e rapporti commerciali nella realizzazione dei Centro Commerciale Maximo Laurentino.

Francesco Marzullo
Fondatore più di 40 anni fa dello studio Marzullo srl a Roma, architetto con decennale esperienza nel campo della realizzazione delle opere pubbliche. Specializzata nel settore Civile, si occupa di studi di pianificazione e fattibilità, di progettazione preliminare, definitiva e esecutiva, di Direzione Lavori, assistenza tecnica e coordinamento della sicurezza.Tra i lavori più importanti: BNP Paribas Nuova sede BNL (progetto esecutivo e costruttivo, architettonico e strutturale, coordinamento della progettazione), Nuovo polo fieristico di Rho-Pero (progetto costruttivo, architettonico e strutturale), Casino Nobile di Villa Torlonia (restauro, consolidamento, progetto esecutivo, direzione lavori e sicurezza). Coordina il gruppo di ricerca "imprese sociali e social entrepreneurship: governance, creazione di valore ed ecosistemi".

Ivan Paduano
Dottore di ricerca in arti design e nuove tecnologie della Sapienza Università di Roma, si occupa al livello scientifico ed operativo delle problematiche legate all'applicazione degli standard di lavoro BIM all'architettura ed all'ingegneria con pubblicazioni scientifiche e collaborazioni sia con realtà produttive che con gli sviluppatori di software.

Eleonora Paladino
Architetto, attualmente coordinatrice centrale Area tecnico edilizia INPS Settore Gestione del personale, Formazione specialistica, Sistema interno di gestione per la qualità, Responsabile qualità del CGTE INPS, Referente CGTE INPS in tema di Trasparenza e Anticorruzione, già coordinatrice centrale INPS GDP Settore fondi immobiliari e investimenti, coordinatrice territoriale INPS GDP Settore Regione Sicilia, coordinatrice territoriale INPDAP Settore Lazio e Molise. Componente per parte datoriale del Comitato Unico di Garanzia INPS, già componete per parte datoriale del Comitato Pari Opportunità INPDAP.

Sergio Pasanisi
Architetto e urbanista, socio fondatore di Asset srl. Laureato presso l'Università di Roma La Sapienza nel 1982. Esperto di PPP e Project Financing, svolge attività di progettazione e pianificazione urbanistica per istituzioni pubbliche e private, attività di ricerca e didattica presso università e Istituti di ricerca. Collabora con alcune riviste e testate giornalistiche.

Anna Laura Petrucci
Direttrice della Sessione Tedesca del Master Universitario di II Livello in Management della Complessità Architettonica e Urbana. Architetto, Professore Associato in Architettura e Urban Design, Direttrice del Dipartimento di Architettura presso l'Università Dar Al Uloom (Riyadh). Precedentemente ha lavorato diversi anni come architetto e docente di Architettura ad Amburgo e a Berlino. Specializzazioni in Master in Management, Marketing e in Progettazione Sostenibile a scala architettonica e urbana, in Management Urbano e in Comunicazione.

Anna Pietragalla
Architetto, dopo aver lavorato presso importanti studi professionali (King Roselli, Studio Fuksas) entra nel mondo del Real Estate presso la INGENIUM LTd. Attualmente Senior Project Designer Architect presso Artelia Italia SpA, azienda che si concentra nei settori Building & Industry, Retail Multi-Site, Energia e Sostenibilità Ambientale, Trasporti e Sviluppo Urbano.

Gabriella Raggi
Architetto, ha rivestito il ruolo di capostaff dell'assessorato all'Urbanisica di Roma Capitale fino all'ottobre 2021. Attualmente lavora per la Regione Emilia Romagna come esperto nell'ambito del programma PNRR.

Marco Rucci
Architetto. E' stato Docente a contratto di Progettazione Architettonica presso la Facoltà di Architettura presso la Sapienza. Impegnato presso l'Impresa Italiana Costruzioni SpA. in diversi cantieri a Roma: lo stabile Banca d'Italia in via delle Quattro Fontane, l' immobile Esquilino della Reale Immobili SpA, il Nuovo Hilton Doubletree, in piazza Esquilino, il MAXXI a Roma, il restauro del Colonnato della Basilica di San Pietro a Roma (SCV); la NGeS Ferrari a Maranello. Dal 2005 svolge attività di consulenza tecnica in importanti Gare di Appalto pubblico e privato presso Imprese Edili accreditate. Dal 2003 ha progettato e realizzato spazi commerciali, residenziali e di servizio anche in ambito internazionale, pubblicati su libri e riviste.

Nicoletta Trasi
Direttrice del Master Universitario di II Livello in Management della Complessità Architettonica e Urbana e della sessione Francese. Architetto e Professore Associato di Progettazione architettonica e urbana presso la Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma. Dalla fondazione del Master, nel 2004, si occupa delle trasformazioni urbane in diverse città europee, dei meccanismi di gestione alle diverse scale, affiancando gli aspetti realizzativi a quelli teorici legati al tema della complessità in architettura. I suoi scritti appaiono su pubblicazioni e riviste nazionali e internazionali. Specializzazioni in 'Projet et Théories de l'Architecture' (CEAA-Parigi) e in histoire de l'art (DEA-Parigi Sorbonne). E' stata consulente tecnico presso Europrogetti & Finanza Spa. Svolge attività professionale tra Roma e Parigi. Membro del Laboratoire de Recherche dell'ENSAPVS, EVCAU (Espace Virtuel de Conception Architecturale et Urbaine).

Elisabetta Virdia
Architetto. Dal 2001 al 2004 lavora per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, presso la Soprindintendenza per i Beni Archeologici della Toscana, dove si occupa del coordinamento dell'Ufficio Tecnico. Dal 2005 al 2010

è Responsabile dell'ufficio segreteria del Direttore Generale per il mInistero per i Beni e le Attività Culturali, Direzione Generale per l'Arte e l'Architettura Contemporanea. Dal 2010 è Respondabile dell'Ufficio Tecnico per la Fondazione MAXXI.

Valeria Zacchei
Architetto, Dottore di Ricerca in Tecnologia dell'Architettura presso IUAV, alterna l'attività professionale a quella di ricerca, Esperta di BIM. È stata assegnista di ricerca prima presso il Dipartimento di Progettazione e Studio dell'Architettura di Roma Tre, poi presso il Centro Interdipartimentale per la Ricerca Industriale in Edilizia e Costruzioni (CIRI -EC) dell'Alma Mater Studiorum di Bologna. Membro del consiglio didattico-scientifico e docente nel master in "Building Information Modeling (B.I.M.)", Dipartimento CITERA. Membro del comitato scientifico del Workshop 3D Modelling-BIM della Facoltà di Architettura - Sapienza Università di Roma, è stata Docente presso il master EMIC (Executive Program in Management delle Imprese di Costruzione) della Luiss Business School. Autore di pubblicazioni scientifiche e articoli divulgativi, si occupa di attività di consulenza e formazione nell'ambito dell'innovazione tecnologica di processo, concentrandosi sull'uso e la gestione dell'informazione da parte di un architetto, confluita presto nelle ricerche sull'uso del Building Information Modeling per gli architetti, in una progettazione di tipo integrato.

SOCIETA'

AREXPO SpA
Arexpo s.p.a. ha il compito di sviluppare l'intero sito di Expo 2015 in un distretto dell'innovazione, della scienza e della tecnologia di eccellenza globale (MIND: Milano Innovation District). E' stata costituita nel 2011 con lo scopo di acquisire le aree destinate ad ospitare l'Esposizione Universale EXPO MILANO 2015 dedicata a 'Feeding the planet, energy for life', a cui hanno aderito 141 Paesi di tutti i continenti con oltre 21 milioni di visitatori. Oggi la società ha il compito di valorizzare e sviluppare l'intero sito trasformando l'area per dar vita ad un parco scientifico e tecnologico di eccellenza a livello internazionale. Arexpo è società a prevalente capitale pubblico, partecipata dal Ministero dell'Economia e delle Finanze, dalla Regione Lombardia, dal Comune e dalla Fondazione Fiera Milano. Quote minori sono detenute dalla Città Metropolitana di Milano e dal Comune di Rho.

Artelia SpA
Artelia SpA è una società leader europeo nel settore dell'ingegneria e del project management specializzato nelle costruzioni, nelle infrastrutture e nella sostenibilità. Ha sedi in vari Paesi europei e extraeuropei.
Artelia Italia è una tra le più rilevanti aziende del Gruppo per ampiezza dei servizi offerti, volume d'affari e dimensioni dell'organico. Opera principalmente nei settori Building & Industry, Retail Multi-Site, Energia e Sostenibilità Ambientale, Trasporti e Sviluppo Urbano. Creata nel 2001, ha raggiunto in pochi anni una forte posizione di leadership nei settori in cui opera. Nel 2015 ha consolidato la propria posizione attraverso l'acquisizione di Intertecno; oggi Artelia Italia ha un fatturato annuo di circa 30 milioni di euro e un organico complessivo di oltre 300 persone operanti nelle sedi di Roma, Milano e Bari.

Asset srl
Società di architettura, fondata nel 1999 quale partner tecnico di Europrogetti & Finanza S.p.A. (Cassa Depositi e Prestiti, Mediocredito Centrale, Banca Intesa, Unicredit, MPS, Banca Popolare di Novara). Offre servizi attraverso competenze integrate, tecniche, economico finanziarie, amministrative, che consentono di effettuare attività di Development Management nel settore del Real Estate e delle PPP. Ha sviluppato molte iniziative di finanza del territorio e di progetto e, più in generale, di Public Private Partnership, promosse sia da soggetti pubblici che privati: infrastrutture, valorizzazioni immobiliari, servizi pubblici, sanità, ecc. Dispone di un affiatato team di professionisti di grande esperienza, in grado di garantire servizi e consulenze secondo i migliori standard internazionali. Svolge attività per pubbliche amministrazioni (centrali e locali), istituti di credito e altri soggetti finanziari, imprese pubbliche e private.

EuroMilano SpA
EuroMilano oggi sta evolvendo verso un modello imprenditoriale innovativo trasformandosi da società di sviluppo immobiliare tradizionale a provider di servizi di project & construction management, general contractor, smart housing management e agency. Dopo aver lavorato su molti progetti di rigenerazione urbana come l'area Bovisa, sede attuale del Politecnico di Milano, l'area dell'ex cartiera Binda, l'area delle ex raffinerie FINA nel quadrante Certosa, Euro Milano ha avviato il progetto UpTown, il più grande intervento a destinazione residenziale mai realizzato a Milano e primo smart district della Città Metropolitana.

Milano Santa Giulia SpA

Risanamento SpA è una property e development company quotata in Borsa Italiana che ha maturato una vasta esperienza di diversi anni nel settore immobiliare italiano ed estero, nelle più grandi città in Europa e negli Stati Uniti. L'attuale focus della Società è rappresentato dalle attività di riqualificazione e di sviluppo dell'area metropolitana strategica di Milano Santa Giulia: uno dei più vasti progetti di riqualificazione urbana in Europa, che si estende su una superficie di 1.200.000 mq. A tal fine Risanamento Spa ha creato MIlano Santa Giulia SpA. Il coordinamento progettuale è stato curato dallo Studio Foster & Partners. Milano Santa Giulia è il primo progetto italiano iscritto al protocollo Leed ND (Neighboroghood Development) nel dicembre 2012.

Parsitalia srl

La società si occupa di sviluppare, costruire e commercializzare iniziative nel settore residenziale, direzionale e commerciale. La Società è da oltre 40 anni leader nel settore dello sviluppo immobiliare italiano, realizzando nel corso della sua storia progetti di ogni dimensione e complessità. Il Gruppo vanta una specifica e consolidata esperienza nella gestione di tutti gli aspetti legati al business dello sviluppo immobiliare, dalle attività connesse all'acquisizione delle aree da sviluppare, alla gestione delle pratiche urbanistiche, al finanziamento dei progetti di sviluppo, al project and construction management, alle attività di general contracting e gestione gare pubbliche, fino alla definizione delle strategie finalizzate alle attività di commercializzazione e marketing. Tra le opere di cui si è occpuata: la torre Eurosky, il Centro Commerciale Maximo, il Centro commerciale Porta di Roma.

Partners

Inps_ Istituto Nazionale
della Previdenza Sociale

LetteraVentidue Edizioni I Libri
di Architettura e arti visive

Artelia Italia SpA

ABDR Architetti Associati SpA

MAXXI

Marzullo s.r.l
Architettura e Ingegneria

Pasitalia s.r.l.

Euromilano SpA

Arexpo SpA

MIlano Santa Giulia SpA

PARIS

MASTER UNIVERSITARIO DI II LIVELLO

MANAGEMENT DELLA COMPLESSITA' ARCHITETTONICA E URBANA_MCAU
MANAGEMENT DE LA COMPLEXITE' ARCHITECTURALE ET URBAINE_MCAU
MANAGEMENT OF URBAN AND ARCHITECTURAL COMPLEXITY_MUAC

ROMA - PARIGI - LIONE -AMBURGO - BARCELLONA
A.A. 2021-2022

Indice

Organizzazione	p. 5
Iter Didattico	p. 9
Calendario Didattico	p. 13
Indirizzi	p. 20
Partners	p. 22

ORGANIZZAZIONE

MASTER UNIVERSITARIO DI 2° LIVELLO
2022
ROMA PARIGI LIONE AMBURGO BARCELLONA

MANAGEMENT DELLA COMPLESSITA' ARCHITETTONICA E URBANA_MCAU

MANAGEMENT DE LA COMPLEXITE' ARCHITECTURALE ET URBAINE_MCAU

MANAGEMENT OF URBAN AND ARCHITECTURAL COMPLEXITY_MUAC

DIAP– Dipartimento di Architettura e Progetto
Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura

Piazza Borghese, 9 – 00186 Roma
e-mail: roberta.neccia@uniroma1.it

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine

3, quai Panhard et Levassor , 75013 Paris
tél.: 01 72 69 63 36 - email: arnaud.miseriaux@paris-valdeseine.archi.fr

Direttore :
prof. arch. Nicoletta Trasi (Sapienza Università di Roma)

Presidente Onorario:
prof. arch. Marcello Pazzaglini (Sapienza Università di Roma)

Direttore Sessione Francia:
prof. arch. Nicoletta Trasi (Sapienza Università di Roma)

Direttore Sessione Spagna :
prof. arch. Roberta Lucente (Università della Calabria)

Direttore Sessione Germania :
prof. arch. Anna Laura Petrucci (Dar Al Uloom University - Riyadh)

Responsabile scientifico per la EUL :
prof. arch. Michel Lussault (Ecole Urbaine de Lyon)

Responsabile scientifico per la ENSAPVS :
prof. arch. Patrice Ceccarini (École Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine)

Responsabile scientifico per la ETSAV :
prof. arch. Carlos Llop (Escola d'Arquitectura del Valles dell'Universitat Politècnica de Catalunya)

Segretario Amministrativo del Master :
dott. ssa Roberta Neccia (Sapienza Università di Roma)

Tutor e Coordinamento operativo del Master :
arch. Leopoldo Russo Ceccotti (Sapienza Università di Roma)

Comitato Didattico Scientifico:

prof. Philippe Bach (Direttore della ENSA Paris Val de Seine)
prof. Rosalba Belibani (Sapienza)
prof. Orazio Carpenzano (Sapienza-Preside Facoltà di Architettura)
prof. Patrice Ceccarini (ENSA-PVS)
prof. Gianni Celestini (Sapienza)
prof. Jeorg Knielling (Hafen City University Amburgo)
prof. Carlos Llop (ETSAV Barcellona)
prof. Roberta Lucente (UNICAL)
prof. Bruno Monardo (Sapienza)
prof. Anna Laura Petrucci (DAU University)
prof. Guendalina Salimei (Sapienza)
prof. Nicoletta Trasi (Sapienza)
prof. Massimo Zammerini (Sapienza)

Membri esterni:

prof. Marcello Pazzaglini (Sapienza)
arch. Eleonora Paladino (INPS)

Cooperano al Master:

- la École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Val de Seine,
- il Dipartimento di Ingegneria Civile - Facoltà di Ingegneria della Università della Calabria,
- il Departament de Urbanismo y Ordenacion del Territorio dell' Escola d'Arquitectura del Valles dell'Universitat Politècnica de Catalunya (ETSAV),
- la Società di trasformazione urbana HafenCity Hamburg GmbH della città di Amburgo in Germania.
- Ecole Urbaine de Lyon (EUL), Université de Lyon

Segreteria presso il Dipartimento di Architettura e Progetto:

Dott. ssa Roberta Neccia
tel. 0039 06 4991 8870
mail: roberta.neccia@uniroma1.it

sito Roma: https://web.uniroma1.it/mgpca/ (webmaster: Angelo Lacerenza)
sito Parigi: http://www.paris-valdeseine.archi.fr/pedagogie/master-pro.php
sito Lione: ecoleurbainedelyon.universite-lyon.fr/mastere-international-management-de-la-complexite-architectonique-et-urbaine
sito Barcellona: https://etsav.upc.edu/ca/
sitoAmburgo: https://www.hcu-hamburg.de/master/stadtplanung
indirizzo e-mail: masterinternationalmcau.diap@uniroma1.it
pagina FB: @MasterMCAU

Iter Didattico

ITER DIDATTICO

Il corso è svolto in lingua italiana, francese, inglese, spagnola. Le comunicazioni in tedesco e spagnolo e francese saranno tradotte a cura dei direttori delle sessioni nelle relative sedi straniere. L'attività formativa è pari a 1500 ore di impegno complessivo, di cui una parte dedicata all' attività di didattica frontale. Le restanti ore saranno impiegate per la preparazione della Prova Finale e per altre attività formative.
La didattica annuale del Master è articolata in moduli, prevedendo argomenti in linea con finalità atte a sviluppare specifici profili professionali tenendo conto della loro costante evoluzione.
Si riportano di seguito il numero di crediti assegnati a ciascuna attività formativa.

ATTIVITA' FORMATIVE	CREDITI FORMATIVI UNIVERSITARI
ATTIVITA' DIDATTICA	
Modulo 1 - ROMA La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. È svolto presso il Dipartimento di Architettura e Progetto Sapienza Università di Roma, con 18 (CFU) Crediti Formativi Universitari. Il modulo 1 è organizzato in unità che si terranno dal 04 marzo 2022 e al 16 dicembre 2022 con didattica frontale per complessive ore 160 svolte nella giornata di venerdì. Attraverso comunicazioni, interviste, visite a studi di grandi professionisti, a cantieri di opere architettoniche in costruzione, ad uffici pubblici di ogni ordine e grado competenti per le grandi trasformazioni urbane a Roma e nelle principali città italiane, ad aziende leader nel settore delle costruzioni questo modulo intende fornire ai partecipanti al master un orizzonte quanto più completo delle modalità di management correntemente praticate nella gestione dell'opera complessa.	18
Modulo 2A - PARIGI La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. E' svolto in collaborazione con l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Val de Seine (ENSAPVS) per complessivi 9 Crediti Formativi Universitari: 50 ore di didattica frontale a Parigi. Il modulo intende offrire ai partecipanti un rapporto diretto conoscitivo con le grandi opere urbane e architettoniche in atto nella capitale francese, intesa come esempio di gestione manageriale a tutte le scale del progetto complesso di architettura. Le modalità sono analoghe a quelle del modulo numero 1, consistendo principalmente in un apprendimento in presa diretta dei protagonisti della vicenda esaminata. Inoltre è previsto un certo numero di ore di lezioni teoriche (presso la ENSAPLV) sui temi della complessità, svolte dal Prof. Ceccarini e dal suo staff. Modulo 2B- LIONE La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. E' svolto in collaborazione con l'École Urbaine de Lyon (EUL) per complessivi 9 Crediti Formativi Universitari: 50 ore di didattica frontale a Lione. Il modulo intende offrire ai partecipanti un rapporto diretto conoscitivo con le grandi opere urbane e architettoniche in atto nella città francese, intesa come esempio di gestione manageriale a tutte le scale del progetto complesso di architettura. Le modalità sono analoghe a quelle del modulo numero 1, consistendo principalmente in un apprendimento in presa diretta dei protagonisti della vicenda esaminata. Inoltre è previsto un certo numero di ore di lezioni teoriche (presso la EUL) sui temi dell'urbano antropocene, svolte dal Prof. Michel Lussault e dal suo staff.	18
Modulo 3 - BARCELLONA La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. E' svolto in collaborazione con il Departament de Urbanismo y Ordenacion del Territorio dell' Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Valles dell'Universitat Politècnica de Catalunya (ETSAV) con 7 Crediti Formativi Universitari: 40 ore di didattica frontale a Barcellona. Il modulo intende offrire ai partecipanti un rapporto diretto conoscitivo con le opere urbane e architettoniche in atto nella capitale catalana. La città ha in corso ormai da più di un ventennio una vicenda di trasformazione della propria fascia urbana costiera di esemplare interesse per i temi del master. Anche in questo caso il master organizza per i partecipanti un quadro di relazioni (con project manager delle società pubbliche di gestione, progettisti e docenti) capace di far cogliere gli aspetti più professionalizzanti dal punto di vista progettuale dell'esperienza analizzata.	7

Modulo 4 - AMBURGO La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. È svolto in collaborazione con le società di trasformazione urbana di Amburgo con 7 Crediti Formativi Universitari: 40 ore di didattica frontale ad Amburgo. In collaborazione con la HafenCity University, nonché con le società di trasformazione urbana, con studi professionali, con uffici pubblici, il master offre in questo modulo l'opportunità di conoscere da vicino a tutte le scale di progettazione le modalità di management applicato alla conversione urbana delle aree portuali dismesse e al rapporto dell'architettura e della città con l'acqua.	7
PROVA FINALE (10 CFU) Consiste in una discussione ragionata delle Tesine (Memoires) che i partecipanti al master avranno avuto incarico di svolgere su un tema a loro scelta nell'ambito del ricco panorama di opportunità offerte dal programma. Ogni memoire avrà il carattere di un approfondimento personale assistito dai docenti del master e costituirà la base di una pubblicazione che periodicamente verrà editata nella collana editoriale del master.	10
TOTALE	60

All'insieme delle attività formative indicate nella precedente tabella, corrisponde l'acquisizione da parte degli iscritti di 60 crediti formativi universitari.

Le attività didattiche del Master si svolgeranno in presenza (seguendo i regolamenti nazionali in materia di covid-19) a Roma presso il Dipartimento di Architettura e Progetto Sapienza Università di Roma Piazza Borghese 9; a Parigi presso l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Val de Seine (ENSAPVS) e presso Società ed Enti di gestione urbana; a Lione presso l'École Urbaine de Lyon (EUL) e presso Società ed Enti di gestione urbana; a Barcellona presso Departament de Urbanismo y Ordenacion del Territorio dell' Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Valles dell'Universitat Politècnica de Catalunya (ETSAV) e presso Società ed Enti di gestione urbana; ad Amburgo principalmente presso le società di trasformazione urbana di Amburgo e presso Società ed Enti di gestione urbana.

Le lezioni a Roma inizieranno il il 04 marzo 2022 e si concluderanno il 16 dicembre 2022.

La frequenza alle attività didattiche del corso è obbligatoria e deve essere attestata con le firme degli iscritti; assenze per oltre il 25% del monte ore complessivo delle lezioni comporteranno l'impossibilità di conseguire il titolo.

I Moduli Esteri sono obbligatori. Se strettamente necessario e previo giustificati motivi, si potrà non partecipare o al Modulo di Amburgo o al Modulo di Barcellona.

In caso di mancata frequenza, di scarso profitto o di comportamenti comunque censurabili, il Consiglio Didattico Scientifico del Master può decidere la sospensione o l'esclusione del partecipante. In tali casi le quote di iscrizione versate non saranno rimborsate.

I materiali didattici, predisposti a cura del tutor d'aula, saranno forniti su supporto informatico di volta in volta.

Programme didactique de la Session française à Paris (9 CFU)

Lundi 06 juin 2022 - vendredi 10 juin 2022

THEORIES
RENCONTRES
PROMENADES URBAINES

DIAP– Dipartimento di Architettura e Progetto
Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura

Piazza Borghese, 9 – 00186 Roma
tel. 0649918870 – fax 0649918873

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine

3, quai Panhard et Levassor , 75013 Paris
tél.: 01 72 69 63 36 - fax 01 72 69 63 81

Coordination scientifique du Programme sous la direction de :

Prof. Nicoletta Trasi_ Sapienza Università di Roma_
directrice du Mastère et de la session France

Prof. Patrice Ceccarini_ ENSA Paris Val de Seine_
responsable scientifique pour la ENSA PVS

PREMIERE SEMAINE

JOUR 1
lundi 06/06/2022 jour férié_Pentecôte

LIEU: Paris Rive Gauche
PROMENADE URBAINE - Lieu de RDV : station du métro Quai de la Gare à la sortie
Sujet: Paris Rive Gauche: une Opération urbaine qui a «fait école» pour les suivantes
10,00 -12,30
Visite accompagnés par l'architecte-urbaniste Patrick URBAIN, sur itinéraire qui part ira du Secteur Austerlitz jusqu'au Secteur Masséna

Pause déjeuner

LIEU: ZAC Pajol
PROMENADE URBAINE - Lieu de RDV : métro Marx Dormoy à la sortie
Sujet: La ZAC Pajol : un des premiers écoquartiers parisiens
15,30 -17,30
Visite accompagnés par l'architecte-urbaniste Patrick URBAIN, sur itinéraire etabli.

Optionnel
Apéritif au 104

JOUR 2
mardi 07/06/2022

RENCONTRE: LA SEMAPA
Sujet: La maîtrise d'ouvrage publique. Sociétés d'Economie Mixte (SEM) et la gestion des ZAC
10,00 - 11,00
Alessandra VENNER (architecte-urbaniste-chargée d'opérations - SEMAPA), *L'histoire de la SEMAPA et les stratégies de l'opération Paris Rive Gauche.*

11,00 - 11,30
Session questions et réponses.

PROMENADE URBAINE
12,00 - 13,00
Visite à pied, sur itinéraire défini, au Secteur Bruneauseau accompagnés par Alessandra VENNER.

Pause déjeuner

LIEU: Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine salle 702
THEORIE
Sujet: Morphogénèse et dynamiques urbaines
14,30 - 15,30
Patrice CECCARINI (Professeur ENSA PVS), *Complexité, systémique et morphogénèse des territoires habités.*
15,30 - 16,30
Tewfik HAMMOUDI (ENSA Nantes), *La complexité et les enjeux des big data et de la ville numérique.*
16,30 - 17,00
Session questions et réponses.

Optionnel
Apéritif Cour St Emilion opp cité de la Mode

JOUR 3
mercredi 08/06/2022

LIEU: S.P.L.A. VAL DE SEINE AMENAGEMENT - pavillon des projets
RENCONTRE_S.P.L.A. VAL DE SEINE AMENAGEMENT
Sujet: L'opération Ile Seguin-Rives de Seine
10,00 - 11,00
Martina MORO (architecte et Chargée programmation culturelle), *Présentation de l'aménagement du quartier: l'opération 'Ile Seguin Rives de Seine'. Des Usines Renault à un nouveau quartier (1992-2016) avec 3 secteurs: Ile Seguin (de l'île industrielle à l'île créative, numérique et durable), le Trapèze (un des premiers éco quartiers en France), le quartier Pont de Sèvres (la réhabilitation des logements sociaux).*

11,00 - 13,00
PROMENADE URBAINE: Ile Seguin, le quartier du Trapèze et la réhabilitation des logements sociaux de Pont de Sèvres
visite accompagnés par Valentina RUBINO et Nicoletta TRASI. Promenade sur l'Ile Seguin à travers le Trapèze : la stratégie du macro-ilot ouvert (architecte coordonnateur : Patrick Chavannes) ; et à travers les logements sociaux réhabilités (D. Perrault et autres).

Pause déjeuner

LIEU: MAISON DU PROJET DU VILLAGE OLYMPIQUE
RENCONTRE: Etablissement public territorial Plaine Commune LPC
15,00 - 16,30
équipe des médiateurs de la SOLIDEO (Société de Livraison des Ouvrages Olympiques), *Explication du Projet Olympique autour de la maquette et des posters.*

16,30 - 18,00
PROMENADE URBAINE
visite au secteur Pleyel/Village Olympique sur itinéraire établi (chantiers et réalisations).
Cette visite vous propose de découvrir le projet du futur village olympique à cheval entre trois communes : Saint-Ouen, Saint-Denis et L'Ile-Saint-Denis. Après les Jeux, ce quartier deviendra quartier d'habitation et d'activités qui transformera en profondeur les villes et les berges de la Seine. La SOLIDEO est l'établissement public chargé de financer, superviser et livrer les ouvrages et opérations d'aménagement nécessaires aux Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024. Les ouvrages et aménagements sont pensés et conçus dans la perspective de l'héritage des Jeux, où ils seront reconvertis en équipements, logements et bureaux.

Optionnel
Apéritif Fondation Louis Vuitton

JOUR 4
jeudi 09/06/2022

LIEU: MAISON DU PROJET CLICHY - BATIGNOLLES
RENCONTRE_S.P.L. PARIS &METROPOLE AMENAGEMENT
Sujet: La ZAC Clychy Batignolles : un exemple de durabilité integrée à l'échelle de quartier
10,00 - 12,30
visite guidée avec Régis LABOURDETTE (Professeur à l'ICART et photographe d'architecture): *La ZAC Clichy Batignolles. La ville dense autour d'un parc: le plus grand éco-quartier de Paris*

Pause déjeuner

LIEU: AREP
RENCONTRE: Le Groupe AREP
Sujet: la maitrise d'œuvre des infrastructures de la mobilité
16,00 - 18,00
Fabrizio CALOSCI (architecte, Direction Territoires_AREP) et son équipe, *Présentation du Group AREP. Présentation du projet complexe Luxembourg in Transition (AREP finaliste).*
"Luxembourg in Transition" est un consultation internationale et pluridiscplinaire visant à développer des scénarios territoriaux de ***transition écologique et bas carbone*** *pour le grand-Duché de Luxembourg et ses territoires frontaliers.*

JOUR 5
vendredi10/06/2022

LIEU: Tour B Cour Défense au 18ème étage_RDV à 9,30
RENCONTRE: La EPA PARIS LA DEFENSE
Sujet: les Etablissements Publics d'Aménagement (EPA) pour la gestion des opérations d'intérêt national (OIN)
10,00 - 11,30

Maria SCICOLONE (architecte, Responsable du pôle Dynamique urbaine et mobilités- Direction Ingénierie et Services au Territoire - EPA Paris La Défense), *Les projets de Paris La Défense: pôle majeur du Grand Paris. Nouvelle vision, nouvelles stratégies, nouvelles opportunités. Les nouvelles opérations sur Nanterre_ Présentation autour de la maquette.*

Bruno CHAPELLIER (Direction DSEAT / AS / SE), *Présentation de l'histoire de La Défense 1958-2010. La gestion de la maintenance de la Défense.*

PROMENADE URBAINE
11,30 - 13,30

Visite à pied, sur itinéraire défini, des réalisations et chantiers en cours, avec Bruno CHAPELLIER et Nicoletta TRASI.

Pause déjeuner

LIEU: Tour Bois le Prêtre (Lacaton et Vassal)_RDV à 14,45
RENCONTRE: ATELIER GUTHMANN
Sujet: GPRU PORTE POUCHET. ATELIER DE LA RUE REBIERE: UNE NOUVELLE FABRIQUE DE LA VILLE
15,00 . 16,30

Visite guidée avec Nicolas ZAEGEL (Atelier MG AU - architecte urbaniste), *L'opération complexe de transformation de la Rue Rebière : nouvelles stratégies*

Optionnel
Apéritif au Tribunal de Renzo Piano

JOUR 6
samedi 11/06/2022 OPTIONNEL

Pour ceux qui sont encore à Paris on pourra choisir parmi différentes options :

Visite à la Cité de l'Architecture et du Patrimoine avec N. Trasi ou bien

Visite au Pavillon de l'Arsenal avec N. Trasi ou bien

Visite à quelque architecture remarquable (Nouvelle Philharmonie , Mac Donald, etc…) avec N. Trasi ou bien

Visite avec N. Trasi à un exemple de Grand Ensemble réhabilité (Les Courtilières d' Emile Aillaud)

Pause déjeuner

15,00
RDV : station de métro Botzaris (ligne 7bis). IL FAUT S' INSCRIR- GRATUITE
Visite guidée de l'exposition *« Territoire Habité – 58 projets d'avenir pour le Grand Orly Seine Bièvre »* à l'Ecomusée de Fresnes (Croix de Berny (RER B) puis bus ou Créteil Pompadour (RER D) puis TVM.

15,00
RDV : station de métro Botzaris (ligne 7bis). IL FAUT S' INSCRIR- GRATUITE
Promenade urbaine de 3 ou 4 heures , accompagnées par des experts: *« De la Mouzaïa au Pré-Saint-Gervais : un idéal de ville à la campagne ? »*
Cette promenade s'intéresse au lien entre ville et nature. Les espaces que nous traverserons, de la Mouzaïa à la Mairie des Lilas, en passant par le Pré-Saint-Gervais sont marqués par des tentatives architecturales et urbaines de rapprochement entre ville et nature. C'est le cas des diverses « villas » que nous traverserons ou encore de la Cité jardins du Pré édifiée par Félix Dumail avant et après la Seconde Guerre Mondiale. Enfin, n'oublions que le relief marqué des franges du Plateau de Romainville nous invite à questionner le rapport à un paysage bien souvent considéré comme pittoresque ou bucolique. Aux portes de Paris, cette promenade nous invitera à la flânerie, à l'instar de ces nombreux parisiens qui au XIXème siècle se rendaient au Pré-Saint-Gervais pour profiter de l'air de la campagne.

ADDRESSES

ADDRESSES:

ENSA PVS: 3/15Quai Panhard et Levassor – métro ligne 14 – fermata: bibliotheque Mitterand

MAISON DU PROJET CLICHY BATIGNOLLES: 155 bis, Rue Cardinet -métro ligne 13- fermata : Brochant

EPA PARIS LA DEFENSE Tour B Cœur Défense au 18 étage: 110, Esplanade du Général-de-Gaulle - metro ligne 1 - fermata: Esplanade de la Défense

Tour Bois Le Prêtre: 5, Boulevard du Bois le Prêtre - metro ligne 13, 14 oppure RER C - fermata: Porte de Clichy

S.P.L.A. VAL DE SEINE AMENAGEMENT - pavillon des projets, pian terreno dell' edificio: 101, Allée George Askinazi, Ipsen, metro ligne 9 fermata: pont de sevres

Etablissement public territorial Plaine Commune LPC - Maison du Projet du Village Olympique: 19, bld Finot à Saint Ouen sur Seine –metro ligne 13 : fermata Carrefour Pleyel

AREP: 16, Av. d'Ivry –metro ligne 7- fermata: Mairie d'Ivry

ZAC AUSTERLITZ: appuntamento all'uscita del metro ligne 6- fermata: Quai de la Gare
ZAC PAJOL: appuntamento all'uscita del metro ligne 12- fermata: Marx Dormoy

Partners

PARIS

École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Val de Seine

Société d'Economie Mixte d'Aménagement de Paris

EPA Paris - Saclay

EPA Paris La Defense

Pavillon de l'Arsenal

AREP
Aménagement, Recherche, Pôles d'échanges

Paris Batignolles Aménagement_ SPLA

Établissement public territorial (EPT)

SAEM_ Société d'Aménagement d'Economie Mixte

Haropa Port

Communauté Urbaine Grand Paris Seine et Oisé

Paris Habitat

Michel Guthmann Architecture & Urbanisme EURL

Renzo Piano Building Workshop

Clement Blanchet Architecture

Michel Desvigne Paysagiste

Architecture Studio

Lacaton & Vassal

Atelier de paysage Bruel Delmar

Rudy Ricciotti Architects

LYON

MASTER UNIVERSITARIO DI II LIVELLO

MANAGEMENT DELLA COMPLESSITA' ARCHITETTONICA E URBANA_MCAU
MANAGEMENT DE LA COMPLEXITE' ARCHITECTURALE ET URBAINE_MCAU
MANAGEMENT OF URBAN AND ARCHITECTURAL COMPLEXITY_MUAC

ROMA - PARIGI - LIONE -AMBURGO - BARCELLONA
A.A. 2021-2022

Indice

Organizzazione	p. 5
Iter Didattico	p. 9
Calendario Didattico	p. 13
Indirizzi	p. 19
Partners	p. 21

ORGANIZZAZIONE

MASTER UNIVERSITARIO DI 2° LIVELLO
2022
ROMA PARIGI LIONE AMBURGO BARCELLONA

MANAGEMENT DELLA COMPLESSITA' ARCHITETTONICA E URBANA_MCAU

MANAGEMENT DE LA COMPLEXITE' ARCHITECTURALE ET URBAINE_MCAU

MANAGEMENT OF URBAN AND ARCHITECTURAL COMPLEXITY_MUAC

DIAP– Dipartimento di Architettura e Progetto
Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura

Piazza Borghese, 9 – 00186 Roma
e-mail: roberta.neccia@uniroma1.it

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine

3, quai Panhard et Levassor , 75013 Paris
tél.: 01 72 69 63 36 - email: arnaud.miseriaux@paris-valdeseine.archi.fr

Direttore :
prof. arch. Nicoletta Trasi (Sapienza Università di Roma)

Presidente Onorario:
prof. arch. Marcello Pazzaglini (Sapienza Università di Roma)

Direttore Sessione Francia:
prof. arch. Nicoletta Trasi (Sapienza Università di Roma)

Direttore Sessione Spagna :
prof. arch. Roberta Lucente (Università della Calabria)

Direttore Sessione Germania :
prof. arch. Anna Laura Petrucci (Dar Al Uloom University - Riyadh)

Responsabile scientifico per la EUL :
prof. arch. Michel Lussault (Ecole Urbaine de Lyon)

Responsabile scientifico per la ENSAPVS :
prof. arch. Patrice Ceccarini (École Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine)

Responsabile scientifico per la ETSAV :
prof. arch. Carlos Llop (Escola d'Arquitectura del Valles dell'Universitat Politècnica de Catalunya)

Segretario Amministrativo del Master :
dott. ssa Roberta Neccia (Sapienza Università di Roma)

Tutor e Coordinamento operativo del Master :
arch. Leopoldo Russo Ceccotti (Sapienza Università di Roma)

Comitato Didattico Scientifico:

prof. Philippe Bach (Direttore della ENSA Paris Val de Seine)
prof. Rosalba Belibani (Sapienza)
prof. Orazio Carpenzano (Sapienza-Preside Facoltà di Architettura)
prof. Patrice Ceccarini (ENSA-PVS)
prof. Gianni Celestini (Sapienza)
prof. Jeorg Knielling (Hafen City University Amburgo)
prof. Carlos Llop (ETSAV Barcellona)
prof. Roberta Lucente (UNICAL)
prof. Bruno Monardo (Sapienza)
prof. Anna Laura Petrucci (DAU University)
prof. Guendalina Salimei (Sapienza)
prof. Nicoletta Trasi (Sapienza)
prof. Massimo Zammerini (Sapienza)

Membri esterni:

prof. Marcello Pazzaglini (Sapienza)
arch. Eleonora Paladino (INPS)

Cooperano al Master:

- la École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Val de Seine,
- il Dipartimento di Ingegneria Civile - Facoltà di Ingegneria della Università della Calabria,
- il Departament de Urbanismo y Ordenacion del Territorio dell' Escola d'Arquitectura del Valles dell'Universitat Politècnica de Catalunya (ETSAV),
- la Società di trasformazione urbana HafenCity Hamburg GmbH della città di Amburgo in Germania.
- Ecole Urbaine de Lyon (EUL), Université de Lyon

Segreteria presso il Dipartimento di Architettura e Progetto:

Dott. ssa Roberta Neccia
tel. 0039 06 4991 8870
mail: roberta.neccia@uniroma1.it

sito Roma: https://web.uniroma1.it/mgpca/ (webmaster: Angelo Lacerenza)
sito Parigi: http://www.paris-valdeseine.archi.fr/pedagogie/master-pro.php
sito Lione: ecoleurbainedelyon.universite-lyon.fr/mastere-international-management-de-la-complexite-architectonique-et-urbaine
sito Barcellona: https://etsav.upc.edu/ca/
sitoAmburgo: https://www.hcu-hamburg.de/master/stadtplanung
indirizzo e-mail: masterinternationalmcau.diap@uniroma1.it
pagina FB: @MasterMCAU

Iter Didattico

ITER DIDATTICO

Il corso è svolto in lingua italiana, francese, inglese, spagnola. Le comunicazioni in tedesco e spagnolo e francese saranno tradotte a cura dei direttori delle sessioni nelle relative sedi straniere. L'attività formativa è pari a 1500 ore di impegno complessivo, di cui una parte dedicata all' attività di didattica frontale. Le restanti ore saranno impiegate per la preparazione della Prova Finale e per altre attività formative.
La didattica annuale del Master è articolata in moduli, prevedendo argomenti in linea con finalità atte a sviluppare specifici profili professionali tenendo conto della loro costante evoluzione.
Si riportano di seguito il numero di crediti assegnati a ciascuna attività formativa.

ATTIVITA' FORMATIVE	CREDITI FORMATIVI UNIVERSITARI
ATTIVITA' DIDATTICA	
Modulo 1 - ROMA La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. È svolto presso il Dipartimento di Architettura e Progetto Sapienza Università di Roma, con 18 (CFU) Crediti Formativi Universitari. Il modulo 1 è organizzato in unità che si terranno dal 04 marzo 2022 e al 16 dicembre 2022 con didattica frontale per complessive ore 160 svolte nella giornata di venerdì. Attraverso comunicazioni, interviste, visite a studi di grandi professionisti, a cantieri di opere architettoniche in costruzione, ad uffici pubblici di ogni ordine e grado competenti per le grandi trasformazioni urbane a Roma e nelle principali città italiane, ad aziende leader nel settore delle costruzioni questo modulo intende fornire ai partecipanti al master un orizzonte quanto più completo delle modalità di management correntemente praticate nella gestione dell'opera complessa.	18
Modulo 2A - PARIGI La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. E' svolto in collaborazione con l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Val de Seine (ENSAPVS) per complessivi 9 Crediti Formativi Universitari: 50 ore di didattica frontale a Parigi. Il modulo intende offrire ai partecipanti un rapporto diretto conoscitivo con le grandi opere urbane e architettoniche in atto nella capitale francese, intesa come esempio di gestione manageriale a tutte le scale del progetto complesso di architettura. Le modalità sono analoghe a quelle del modulo numero 1, consistendo principalmente in un apprendimento in presa diretta dei protagonisti della vicenda esaminata. Inoltre è previsto un certo numero di ore di lezioni teoriche (presso la ENSAPLV) sui temi della complessità, svolte dal Prof. Ceccarini e dal suo staff. Modulo 2B- LIONE La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. E' svolto in collaborazione con l'École Urbaine de Lyon (EUL) per complessivi 9 Crediti Formativi Universitari: 50 ore di didattica frontale a Lione. Il modulo intende offrire ai partecipanti un rapporto diretto conoscitivo con le grandi opere urbane e architettoniche in atto nella città francese, intesa come esempio di gestione manageriale a tutte le scale del progetto complesso di architettura. Le modalità sono analoghe a quelle del modulo numero 1, consistendo principalmente in un apprendimento in presa diretta dei protagonisti della vicenda esaminata. Inoltre è previsto un certo numero di ore di lezioni teoriche (presso la EUL) sui temi dell'urbano antropocene, svolte dal Prof. Michel Lussault e dal suo staff.	18
Modulo 3 - BARCELLONA La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. E' svolto in collaborazione con il Departament de Urbanismo y Ordenacion del Territorio dell' Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Valles dell'Universitat Politècnica de Catalunya (ETSAV) con 7 Crediti Formativi Universitari: 40 ore di didattica frontale a Barcellona. Il modulo intende offrire ai partecipanti un rapporto diretto conoscitivo con le opere urbane e architettoniche in atto nella capitale catalana. La città ha in corso ormai da più di un ventennio una vicenda di trasformazione della propria fascia urbana costiera di esemplare interesse per i temi del master. Anche in questo caso il master organizza per i partecipanti un quadro di relazioni (con project manager delle società pubbliche di gestione, progettisti e docenti) capace di far cogliere gli aspetti più professionalizzanti dal punto di vista progettuale dell'esperienza analizzata.	7

Modulo 4 - AMBURGO La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. È svolto in collaborazione con le società di trasformazione urbana di Amburgo con 7 Crediti Formativi Universitari: 40 ore di didattica frontale ad Amburgo. In collaborazione con la HafenCity University, nonché con le società di trasformazione urbana, con studi professionali, con uffici pubblici, il master offre in questo modulo l'opportunità di conoscere da vicino a tutte le scale di progettazione le modalità di management applicato alla conversione urbana delle aree portuali dismesse e al rapporto dell'architettura e della città con l'acqua.	7
PROVA FINALE (10 CFU) Consiste in una discussione ragionata delle Tesine (Memoires) che i partecipanti al master avranno avuto incarico di svolgere su un tema a loro scelta nell'ambito del ricco panorama di opportunità offerte dal programma. Ogni memoire avrà il carattere di un approfondimento personale assistito dai docenti del master e costituirà la base di una pubblicazione che periodicamente verrà editata nella collana editoriale del master.	10
TOTALE	60

All'insieme delle attività formative indicate nella precedente tabella, corrisponde l'acquisizione da parte degli iscritti di 60 crediti formativi universitari.

Le attività didattiche del Master si svolgeranno in presenza (seguendo i regolamenti nazionali in materia di covid-19) a Roma presso il Dipartimento di Architettura e Progetto Sapienza Università di Roma Piazza Borghese 9; a Parigi presso l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Val de Seine (ENSAPVS) e presso Società ed Enti di gestione urbana; a Lione presso l'École Urbaine de Lyon (EUL) e presso Società ed Enti di gestione urbana; a Barcellona presso Departament de Urbanismo y Ordenacion del Territorio dell' Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Valles dell'Universitat Politècnica de Catalunya (ETSAV) e presso Società ed Enti di gestione urbana; ad Amburgo principalmente presso le società di trasformazione urbana di Amburgo e presso Società ed Enti di gestione urbana.

Le lezioni a Roma inizieranno il il 04 marzo 2022 e si concluderanno il 16 dicembre 2022.

La frequenza alle attività didattiche del corso è obbligatoria e deve essere attestata con le firme degli iscritti; assenze per oltre il 25% del monte ore complessivo delle lezioni comporteranno l'impossibilità di conseguire il titolo.

I Moduli Esteri sono obbligatori. Se strettamente necessario e previo giustificati motivi, si potrà non partecipare o al Modulo di Amburgo o al Modulo di Barcellona.

In caso di mancata frequenza, di scarso profitto o di comportamenti comunque censurabili, il Consiglio Didattico Scientifico del Master può decidere la sospensione o l'esclusione del partecipante. In tali casi le quote di iscrizione versate non saranno rimborsate.

I materiali didattici, predisposti a cura del tutor d'aula, saranno forniti su supporto informatico di volta in volta.

Programme didactique de la Session française à Lyon (9 CFU)

Lundì 13 juin 2022 - vendredi 17 juin 2022

THEORIES
RENCONTRES
PROMENADES URBAINES

DIAP– Dipartimento di Architettura e Progetto
Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura

Piazza Borghese, 9 – 00186 Roma
tel. 0649918870 – fax 0649918873

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine

3, quai Panhard et Levassor , 75013 Paris
tél.: 01 72 69 63 36 - fax 01 72 69 63 81

Coordination scientifique du Programme sous la direction de :

Prof. Nicoletta Trasi_ Sapienza Università di Roma_
directrice du Mastère et de la session France

Prof. Michel Lussault_ Ecole Urbaine de Lyon
Prof. Alfonso PInto_ Ecole Urbaine de Lyon
responsables scientifiques pour la EUL

DEUXIEME SEMAINE

JOUR 1
lundi 13/06/2022

LIEU: GLM
RENCONTRE_GRAND LYON LA METROPOLE
Sujet: Les stratégies de Grand Lyon

8,45
Café accueil
9,00 - 10,30
Fanny LAPERRIERE (Grand Lyon La Métropole-Directrice de la Direction Maîtrise d'Ouvrage Urbaine) et Anne BESNEHARD (Grand Lyon La Métropole-Directrice de la Planification et Stratégies Territoriales), *Présentation des missions de la Métropole et de la Délégation Urbanisme et Mobilités.*
10,30 - 12,00
Michel LUSSAULT (Président du Comité scientifique du projet la Grande Porte des Alpes), Stéphan MAZEREEL, Corentin GALLARD (Grand Lyon La Métropole), *Présentation de la consultation internationale de la Grande Porte des Alpes.*
12,00 - 12,30
Session questions et réponses

Pause déjeuner

LIEU: MAISON DE LA CONFLUENCE
RENCONTRE_LA SPL CONFLUENCE
Sujet: L'operation urbaine Lyon Confluence

14,30 -15,30
Stéphanie CHEMTOB (SPL Confluence, Chef de projet communication/concertation), *Présentation de l'opération urbaine Lyon Confluence. Visionnage du documentaire présentant les grands enjeux de transformation urbaine. Présentation et échange autour de la maquette.*
15,30 - 17,30
PROMENADE URBAINE: La Confluence, laboratoire d'architecture
Visite des sites accompagnés par l'architecte et historien de la ville Claude KOVATCHEVITCH.

JOUR 2
mardi 14/06/2022

LIEU: ECOLE URBAINE DE LYON Salle H71
THEORIE
Sujet: Recherches sur la complexité urbaine

10,00 - 11,00
Michel LUSSAULT (Géographe, Chercheur post-doc EUL), *Les défis complexes de l'urbanisation dans l'ère anthropocène.*
11,00 - 12,00
Alfonso PINTO (Géographe, Directeur EUL), *Les imaginaires urbaines de la complexité.*
12,00 - 13,00
Théo FORT-JACQUES (Géographe, MC SHSA- ENSAL), *Recomposition des espaces publics à l'ère anthropocène.*

Pause déjeuner

14,30 - 15,30
Jérémy CHEVAL (Architecte, Post-doc EUL), *Processus de transformations sociales et spatiales de l'architecture et des espaces urbains.*
15,30 - 16,30
Ludovic GHIRARDI (Architecte, MC TPCAU- ENSAL), *Rhodapolis, une méta-ville fluviale de la vallée du Rhône.*
1630 - 17,30
Julie CATTANT (Architecte, MC VT- ENSAL), *Le paysage à l'épreuve de la modernité.*

optionnel
LIEU: ECOLE URBAINE DE LYON
19,00- soirée
Presentation Expo de photographie de Adrien Pinon "Blue Marble"

JOUR 3
mercredi 15/06/2022

LIEU: S.P.L. PART-DIEU - maison du projet - salle es maquettes et salle Delfante
RENCONTRE_S.P.L. PART-DIEU
Sujet: L'opération Part-Dieu
10,00 - 13,00
Guillaume BRUGE (SPL Part-Dieu, Directeur de la communication et de la concertation), *Présentation de l'opération Part-Dieu*

Pause déjeuner

14,30 - 16,30
PROMENADE URBAINE: Réhabilitations Modernes et Nouveax espaces publics à Part-Dieu
Visite des sites accompagnés par l'architecte et historien de la ville Claude KOVATCHEVITCH.
Sujet: Ce grand projet d'aménagement vise à façonner la Part-Dieu comme le nouveau cœur de la métropole : construction de nouveaux ensembles tertiaires, rénovation des espaces publics, des places, des abords du centre commercial et de la gare SNCF.
La visite comprendra les chantiers et les grands enjeux de la transformation de ce quartier d'affaires des années 1970, deuxième quartier d'affaires de France.

optionnel
17,00 - 18,00
LIEU: ECOLE URBAINE DE LYON
Alfonso PINTO (Géographe, Directeur EUL), Présentation du livre *Anthropocène âge du désastre? Petite histoire des catastrophes technologiques et industrielles.*

JOUR 4
jeudi 16/06/2022

LIEU: MAISON DU TERRAILLON salle reunion
RENCONTRE_S.E.M. SERL
Sujet: La ZAC de Terraillon et les logements socieaux
10,00 - 13,00
Aurélie SAUVIGNET (Cheffe de projet DMOU-Direction Maitrise Ouvrage Urbaine-Grand Lyon), *Intervention de la métropole dans les copropriétés dégradées de l'agglomération.*
Elisa DOUBET (Cheffe de projet DMOU-Direction Maitrise Ouvrage Urbaine-Grand Lyon), *L'aménagement du quartier : la ZAC de Terraillon.*

PROMENADE URBAINE
Visite des sites de la ZAC accompagnés par Elisa DOUBET.

Pause déjeuner

15,00- 18,00
PROMENADE URBAINE: Gratte ciel de Villeurbanne et Carré de Soie
Visite des sites accompagnés par l'architecte et historien de la ville Claude KOVATCHEVITCH.
Sujet: les Gratte-Ciel sont une utopie architecturale concrétisée, et une opération d'extension inédite, pour doubler sa superficie.
Le projet urbain Carré de Soie: l'ancien quartier industriel de la Soie, et la transformation en nouveau quartier

JOUR 5
vendredi17/06/2022

10,00- 12,00

PROMENADE URBAINE: le Vieux Lyon architectural

Visite des sites accompagnés par l'architecte et historien de la ville Claude KOVATCHEVITCH.

Promis à la destruction, le vieux Lyon est devenu en 1964 le premier secteur sauvegardé de France. La réussite tient à l'intelligence des réhabilitations, dont l'un des principaux leviers a été la création de HLM.

Cette promenade vise à « trabouler » sous l'angle des problématiques patrimoniales, afin de comprendre les enjeux et méthodes de la réhabilitation de ce quartier Renaissance

Pause déjeuner

LIEU: cité internationale

THEORIE

Sujet: Le Fleuve et la gestion des projets

13,30 . 17,30

Philippe BARON (Grand Lyon. La métropole - Chef de service- Service Nature et Fleuves), *Lecture 1 : les berges du Rhône, réhabilitation passées au 21ème siècle et à venir, avec les enjeux transport, connexion à l'eau et logistique urbaine .*

Lecture 2 : La construction d'un quartier au bord du fleuve, l'exemple de la cité internationale.

PROMENADE URBAINE: Cité internationale et autres sites

Visite des sites accompagnés par Philippe BARON.

ADDRESSES

ADDRESSES:

GLM: 20, Rue du Lac – métro ligne D – fermata: Garibaldi

MAISON DE LA CONFLUENCE: 73, Rue Smitht - ligne T1/T2- fermata: Hotel de Région - Montrochet

EUL (Ecole Urbaine de Lyon)_salle h71: 71, Quai Perrache - ligne T1/T2- fermata: Hotel de Région - Montrochet

MAISON DU PROJET PART-DIEU_salle des maquettes et salle Delfante: 184, Cours Lafayette ligne T1– fermata: Gare Part-Dieu V. Merle

MAISON DU TERRAILLON_salle de réunion: 62, Rue Marcel Bramet, 69500 Bron ligne T1 fermata: Boutasse - Camille Rousset et après ligne C15 - fermata: Terraillon - Lessivas (5 fermate)

GRATTE CIEL DE VILLEURBANNE et CARRE' DE SOIE: Cours Emile Zola - ligne C15: FERMATA Laurent Bonnevay et après ligne A - fermata Gratte-Ciel

CITE' INTERNATIONALE: 50, Quai Charles de Gaulle – C5 : fermata Cité Internationale

Partners

Lyon

ÉCOLE URBAINE DE LYON
Université de Lyon

EUL - Ecole Urbaine de Lyon
Université de Lyon

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE ARCHITECTURE LYON

École Nationale Supérieure
d'Architecture Lyon

GRANDLYON la métropole

GLM - Grand Lyon la métropole

GROUPE SERL

S.E.M. SERL

LYON PART-DIEU

S.P.L. Part-Dieu

Lyon Confluence .fr

S.P.L. Confluence

NOMADE LAND
fabrique des promenades urbaines à Lyon

Nomade Land
fabrique des promenades urbaines à Lyon

BARCELONA

MASTER UNIVERSITARIO DI II LIVELLO

MANAGEMENT DELLA COMPLESSITA' ARCHITETTONICA E URBANA_MCAU
MANAGEMENT DE LA COMPLEXITE' ARCHITECTURALE ET URBAINE_MCAU
MANAGEMENT OF URBAN AND ARCHITECTURAL COMPLEXITY_MUAC

ROMA - PARIGI - LIONE -AMBURGO - BARCELLONA
A.A. 2021-2022

Indice

Organizzazione	p. 5
Iter Didattico	p. 9
Calendario Didattico	p. 13
Indirizzi	p. 19
Partners	p.19

ORGANIZZAZIONE

MASTER UNIVERSITARIO DI 2° LIVELLO
2022
ROMA PARIGI LIONE AMBURGO BARCELLONA

MANAGEMENT DELLA COMPLESSITA' ARCHITETTONICA E URBANA_MCAU

MANAGEMENT DE LA COMPLEXITE' ARCHITECTURALE ET URBAINE_MCAU

MANAGEMENT OF URBAN AND ARCHITECTURAL COMPLEXITY_MUAC

DIAP– Dipartimento di Architettura e Progetto
Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura

Piazza Borghese, 9 – 00186 Roma
e-mail: roberta.neccia@uniroma1.it

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine

3, quai Panhard et Levassor , 75013 Paris
tél.: 01 72 69 63 36 - email: arnaud.miseriaux@paris-valdeseine.archi.fr

Direttore :
prof. arch. Nicoletta Trasi (Sapienza Università di Roma)

Presidente Onorario:
prof. arch. Marcello Pazzaglini (Sapienza Università di Roma)

Direttore Sessione Francia:
prof. arch. Nicoletta Trasi (Sapienza Università di Roma)

Direttore Sessione Spagna :
prof. arch. Roberta Lucente (Università della Calabria)

Direttore Sessione Germania :
prof. arch. Anna Laura Petrucci (Dar Al Uloom University - Riyadh)

Responsabile scientifico per la EUL :
prof. arch. Michel Lussault (Ecole Urbaine de Lyon)

Responsabile scientifico per la ENSAPVS :
prof. arch. Patrice Ceccarini (École Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine)

Responsabile scientifico per la ETSAV :
prof. arch. Carlos Llop (Escuela Técnica Superior de Arquitectura del Vallès - Universitat Politècnica de Catalunya)

Segretario Amministrativo del Master :
dott. ssa Roberta Neccia (Sapienza Università di Roma)

Tutor e Coordinamento operativo del Master :
arch. Leopoldo Russo Ceccotti (Sapienza Università di Roma)

Comitato Didattico Scientifico:

prof. Philippe Bach (Direttore della ENSA Paris Val de Seine)
prof. Rosalba Belibani (Sapienza)
prof. Orazio Carpenzano (Sapienza-Preside Facoltà di Architettura)
prof. Patrice Ceccarini (ENSA-PVS)
prof. Gianni Celestini (Sapienza)
prof. Jeorg Knielling (Hafen City University Amburgo)
prof. Carlos Llop (ETSAV Barcellona)
prof. Roberta Lucente (UNICAL)
prof. Bruno Monardo (Sapienza)
prof. Anna Laura Petrucci (DAU University)
prof. Guendalina Salimei (Sapienza)
prof. Nicoletta Trasi (Sapienza)
prof. Massimo Zammerini (Sapienza)

Membri esterni:

prof. Marcello Pazzaglini (Sapienza)
arch. Eleonora Paladino (INPS)

Cooperano al Master:

- la École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Val de Seine,
- il Dipartimento di Ingegneria Civile - Facoltà di Ingegneria della Università della Calabria,
- il Departament de Urbanismo y Ordenacion del Territorio dell' Escola d'Arquitectura del Valles dell'Universitat Politècnica de Catalunya (ETSAV),
- la Società di trasformazione urbana HafenCity Hamburg GmbH della città di Amburgo in Germania.
- Ecole Urbaine de Lyon (EUL), Université de Lyon

Segreteria presso il Dipartimento di Architettura e Progetto:

Dott. ssa Roberta Neccia
tel. 0039 06 4991 8870
mail: roberta.neccia@uniroma1.it

sito Roma: https://web.uniroma1.it/mgpca/ (webmaster: Angelo Lacerenza)
sito Parigi: http://www.paris-valdeseine.archi.fr/pedagogie/master-pro.php
sito Lione: ecoleurbainedelyon.universite-lyon.fr/mastere-international-management-de-la-complexite-architectonique-et-urbaine
sito Barcellona: https://etsav.upc.edu/ca/
sitoAmburgo: https://www.hcu-hamburg.de/master/stadtplanung
indirizzo e-mail: masterinternationalmcau.diap@uniroma1.it
pagina FB: @MasterMCAU

Iter Didattico

ITER DIDATTICO

Il corso è svolto in lingua italiana, francese, inglese, spagnola. Le comunicazioni in tedesco e spagnolo e francese saranno tradotte a cura dei direttori delle sessioni nelle relative sedi straniere. L'attività formativa è pari a 1500 ore di impegno complessivo, di cui una parte dedicata all' attività di didattica frontale. Le restanti ore saranno impiegate per la preparazione della Prova Finale e per altre attività formative.
La didattica annuale del Master è articolata in moduli, prevedendo argomenti in linea con finalità atte a sviluppare specifici profili professionali tenendo conto della loro costante evoluzione.
Si riportano di seguito il numero di crediti assegnati a ciascuna attività formativa.

ATTIVITA' FORMATIVE	CREDITI FORMATIVI UNIVERSITARI
ATTIVITA' DIDATTICA	
Modulo 1 - ROMA La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. È svolto presso il Dipartimento di Architettura e Progetto Sapienza Università di Roma, con 18 (CFU) Crediti Formativi Universitari. Il modulo 1 è organizzato in unità che si terranno dal 04 marzo 2022 e al 16 dicembre 2022 con didattica frontale per complessive ore 160 svolte nella giornata di venerdì. Attraverso comunicazioni, interviste, visite a studi di grandi professionisti, a cantieri di opere architettoniche in costruzione, ad uffici pubblici di ogni ordine e grado competenti per le grandi trasformazioni urbane a Roma e nelle principali città italiane, ad aziende leader nel settore delle costruzioni questo modulo intende fornire ai partecipanti al master un orizzonte quanto più completo delle modalità di management correntemente praticate nella gestione dell'opera complessa.	18
Modulo 2A - PARIGI La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. E' svolto in collaborazione con l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Val de Seine (ENSAPVS) per complessivi 9 Crediti Formativi Universitari: 50 ore di didattica frontale a Parigi. Il modulo intende offrire ai partecipanti un rapporto diretto conoscitivo con le grandi opere urbane e architettoniche in atto nella capitale francese, intesa come esempio di gestione manageriale a tutte le scale del progetto complesso di architettura. Le modalità sono analoghe a quelle del modulo numero 1, consistendo principalmente in un apprendimento in presa diretta dei protagonisti della vicenda esaminata. Inoltre è previsto un certo numero di ore di lezioni teoriche (presso la ENSAPLV) sui temi della complessità, svolte dal Prof. Ceccarini e dal suo staff. Modulo 2B- LIONE La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. E' svolto in collaborazione con l'École Urbaine de Lyon (EUL) per complessivi 9 Crediti Formativi Universitari: 50 ore di didattica frontale a Lione. Il modulo intende offrire ai partecipanti un rapporto diretto conoscitivo con le grandi opere urbane e architettoniche in atto nella città francese, intesa come esempio di gestione manageriale a tutte le scale del progetto complesso di architettura. Le modalità sono analoghe a quelle del modulo numero 1, consistendo principalmente in un apprendimento in presa diretta dei protagonisti della vicenda esaminata. Inoltre è previsto un certo numero di ore di lezioni teoriche (presso la EUL) sui temi dell'urbano antropocene, svolte dal Prof. Michel Lussault e dal suo staff.	18
Modulo 3 - BARCELLONA La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. E' svolto in collaborazione con il Departament de Urbanismo y Ordenacion del Territorio dell' Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Valles dell'Universitat Politècnica de Catalunya (ETSAV) con 7 Crediti Formativi Universitari: 40 ore di didattica frontale a Barcellona. Il modulo intende offrire ai partecipanti un rapporto diretto conoscitivo con le opere urbane e architettoniche in atto nella capitale catalana. La città ha in corso ormai da più di un ventennio una vicenda di trasformazione della propria fascia urbana costiera di esemplare interesse per i temi del master. Anche in questo caso il master organizza per i partecipanti un quadro di relazioni (con project manager delle società pubbliche di gestione, progettisti e docenti) capace di far cogliere gli aspetti più professionalizzanti dal punto di vista progettuale dell'esperienza analizzata.	7

Modulo 4 - AMBURGO La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. È svolto in collaborazione con le società di trasformazione urbana di Amburgo con 7 Crediti Formativi Universitari: 40 ore di didattica frontale ad Amburgo. In collaborazione con la HafenCity University, nonché con le società di trasformazione urbana, con studi professionali, con uffici pubblici, il master offre in questo modulo l'opportunità di conoscere da vicino a tutte le scale di progettazione le modalità di management applicato alla conversione urbana delle aree portuali dismesse e al rapporto dell'architettura e della città con l'acqua.	7
PROVA FINALE (10 CFU) Consiste in una discussione ragionata delle Tesine (Memoires) che i partecipanti al master avranno avuto incarico di svolgere su un tema a loro scelta nell'ambito del ricco panorama di opportunità offerte dal programma. Ogni memoire avrà il carattere di un approfondimento personale assistito dai docenti del master e costituirà la base di una pubblicazione che periodicamente verrà editata nella collana editoriale del master.	10
TOTALE	60

All'insieme delle attività formative indicate nella precedente tabella, corrisponde l'acquisizione da parte degli iscritti di 60 crediti formativi universitari.

Le attività didattiche del Master si svolgeranno in presenza (seguendo i regolamenti nazionali in materia di covid-19) a Roma presso il Dipartimento di Architettura e Progetto Sapienza Università di Roma Piazza Borghese 9; a Parigi presso l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Val de Seine (ENSAPVS) e presso Società ed Enti di gestione urbana; a Lione presso l'École Urbaine de Lyon (EUL) e presso Società ed Enti di gestione urbana; a Barcellona presso Departament de Urbanismo y Ordenacion del Territorio dell' Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Valles dell'Universitat Politècnica de Catalunya (ETSAV) e presso Società ed Enti di gestione urbana; ad Amburgo principalmente presso le società di trasformazione urbana di Amburgo e presso Società ed Enti di gestione urbana.

Le lezioni a Roma inizieranno il il 04 marzo 2022 e si concluderanno il 16 dicembre 2022.

La frequenza alle attività didattiche del corso è obbligatoria e deve essere attestata con le firme degli iscritti; assenze per oltre il 25% del monte ore complessivo delle lezioni comporteranno l'impossibilità di conseguire il titolo.

I Moduli Esteri sono obbligatori. Se strettamente necessario e previo giustificati motivi, si potrà non partecipare o al Modulo di Amburgo o al Modulo di Barcellona.

In caso di mancata frequenza, di scarso profitto o di comportamenti comunque censurabili, il Consiglio Didattico Scientifico del Master può decidere la sospensione o l'esclusione del partecipante. In tali casi le quote di iscrizione versate non saranno rimborsate.

I materiali didattici, predisposti a cura del tutor d'aula, saranno forniti su supporto informatico di volta in volta.

Barcelona Programa Sesiòn (7 CFU)

Lunes 04 julio 2022 - Viernes 08 julio 2022

TEORÍAS
ENCUENTROS
PASEOS ARQUITECTÓNICOS

DIAP– Dipartimento di Architettura e Progetto
Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura

Piazza Borghese, 9 – 00186 Roma
tel. 0649918870 – fax 0649918873

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine

3, quai Panhard et Levassor , 75013 Paris
tél.: 01 72 69 63 36 - fax 01 72 69 63 81

Coordinación científica del programa bajo la dirección de:

Prof. Roberta Lucente _ Università della Calabria_
direttrice della sessione spagnola

Prof. Carlos Llop _ ETSAV_ Escuela Técnica Superior de Arquitectura del Vallés
Responsabile por la ETSAV

PROGRAMA

DIA 1
lunes 04/07/2022

UBICACION: Torre Agbar, Plaza de Las Glorias
Topic: Barcellona, teorie della complessità e modelli di gestione
10,00 - 11,00
Roberta LUCENTE (architetto - direttrice della sessione spegnaola), *Incontro introduttivo alle trasformazioni del quadrante Est di Barcellona.*
UBICACION: Ayuntamiento de Barcelona - Sala Barcelona
ENCUENTRO: Ayuntamiento de Barcelona
Topic: Storia e trasformazioni della città di Barcellona
11,30 - 13,30
Jaume BARNADA (Coordinador de Projectes de Relacions Internacionals - Gerència de l'Arquitecte en Cap, ecologia Urbana Ayuntamiento de Barcelona), *La gestione delle trasformazioni urbane di Barcellona a partire dagli anni 2000 e negli ultimi 10 anni.*

Hora del almuerzo

UBICACION: Casa de alquiler de biciletas, Barcelona Ciclo Tours
16,00 - 19,00
PASEOS ARQUITECTONICOS
Tour in bici guidato dal Mirador de Colom all'area del Forum, *La trasformazione del fronte litoral.*

DIA 2
martes 05/07/2022

UBICACION: La Comunal espai cultural cooperatiu
ENCUENTRO: Lacol arquitectura cooperativ (Premio MIes van der Rohe 2022)
Topic: il cohousing e il quartiere La Borda
10,00 - 12,30
Membri della cooperativa Lacol, *Sperimentazioni sul tema dell'abitare contemporaneo e del cohousing.* Visita al quartiere La Borda.

13,00 - 14,00
PASEOS ARQUITECTONICOS
Visita ai Jardins de la Rambla de Sants guidata da Roberta LUCENTE.

Hora del almuerzo

UBICACION: Metro L1 Glories
PASEOS ARQUITECTONICOS
16,00 - 17,30
Visita al quartiere 22@ in compagnia di Roberta LUCENTE, Parte I.

18,00 - 20,00
UBICACION: Institut Municipal d'Urbanisme
ENCUENTRO: 22@
Topic: Dal quartiere industriale del Poble Nou alla traformazione smart del 22@
Aurora LOPEZ (architetto - Professora associada d'Urbanisme UPC, coordinadora de Projectes estratègics Ciutat Vella i Sant Andreu), *Il progetto 22@: venti anni di sperimentazioni complesse.*

DIA 3
miércoles 06/07/2022

UBICACION: Sala d'Actes - Escuela Tecnica Superior de Arquitectura del Valles (ETSAV)
Topic: Barcellona, teorie della complessità e modelli di gestione
10,00 - 10,15
Pere FUENTES (Director de la ETSAV, UPC), *Saluti istituzionali*

10,15 - 11,15
Ramon SISO' (architetto - miembro del equipo de la redaccion del Plan Drector Urbanistico de l'Area metropolitana - PDU), *La Morfogénesis de la metrópolis de Barcelona y el proyecto metropolitano. Lectura crítica de los planes comprensoriales desde el Plan Comarcal de 1953 al Plan General Metropolitano de 1976, al Plan territorial de la Región metropolitana de Barcelona y el Plan Director Urbanístico del Área metropolitana (PDU).*

11,15 - 11,30
café

11,30 - 12,15
Carlos LLOP (architetto - Catedratico di Urbanismo DUOT ETSAV UPC, corrispondente per l'ETSAV), *Consideraciones para la gestión renovada de los temas metropolitanos. Lógicas proyectuales para una metrópolis Ciudad Mosaico Territorial.*

12,15 - 13,30
Miquel ROA (architetto - già profesor de Urbanismo DUOT UPC), *Infraestructuras que hacen metrópolis. Una revisión crítica de la evolución metropolitana de Barcelona. Un caso de estudio paradigmático: La Vall Baixa del Llobregat.*

Hora del almuerzo

15,30 - 17,00
UBICACION: Biblioteca di Lesseps
PASEOS ARQUITECTONICOS
Visita alla biblioteca di Lesseps e alla relativa sistemazione urbana in compagnia di Roberta LUCENTE

18,00
UBICACION: studio Ferrater/OAB
ENCUENTRO: OAB - Office of Architecture in Barcelona
Borja FERRATER (architetto - PhD - professor incaricato UPC), *Progetti di Carlos Ferrater e di OAB (Office of Architecture in Barcelona) e organizzazione dello studio.*

DIA 4
jueves 07/07/2022

10,00 - 11,30
UBICACION: Metro L1 Glories
PASEOS ARQUITECTONICOS
Visita al quartiere 22@ in compagnia di Roberta LUCENTE, Parte II.

ENCUENTRO: BIMSA
Topic: Il ruolo delle società pubbliche nelle trasformazioni di Barcellona
12,00 - 14,00
Carlos TEIXIDOR (architetto - Professor incaricato d'Urbanisme UPC, Director de qualitat della BIMSA - Barcelona Infrastructure Municipals Societat Anonima), *Il ruolo della Bimsa negli sviluppi architettonici e urbani sella Barcellona del XXI secolo.*

Hora del almuerzo

16,00 - 18,00
Carlos TEIXIDOR (architetto - Professor incaricato d'Urbanisme UPC, Director de qualitat della BIMSA - Barcelona Infrastructure Municipals Societat Anonima), *Progetti, procedure di attuazione e realizzazioni a cura della BIMSA negli ultimi 17 anni.*

UBICACION: Plaza de Las Glories
18,30 - 19,30
PASEOS ARQUITECTONICOS
Visita al alla nuova sistemazione di Plaza de Las Glories in compagnia di Carlos TEIXIDOR.

DIA 5
viernes 08/07/2022

10,30 - 13,30
UBICACION: Castell di Montjuic
PASEOS ARQUITECTONICOS
Visita guidata al Castell di Montjuic in compagnia di Carlos TEIXIDOR.

Hora del almuerzo

UBICACION: Metro L2 Sant Antoni
Topic: La Teoria della SuperIlla
18,00 - 20,00
PASEOS ARQUITECTONICOS
Visita guidata alla Super Illa de Sant Antoni e presentazione del progetto e della teoria della Super Illa in compagnia di Salvador RUEDA (ecologo - psicologo - urbanista - già director de Barcelona Ecologia).

DIRECCIONES

DIRECCIONES:

Escuela Tecnica Superior de Arquitectura del Valles (ETSAV): Carrer de Pere Serra, 1, 15, Sant Cugat del Vallès, Barcelona – public transport: Ferrocarriles catalans fermata Sant Cugat del Valles

Institut Municipale d'Urbanisme: Calle Bolivia, 250 - public transport: Metro L4 fermata Selva de Mar (proseguire salendo per la calle Fluvià)

Super Illa de Sant Antoni: Calle Tamrit - Conde Borrel - public transport: Metro L2, fermata Sant Antoni

Biblioteca di Lesseps: public transport: Metro L3, fermata Lesseps

Studio Ferrater/OAB: Carrer de Balmes, 145 - public transport: Metro L7, fermata Provença

Sala Barcelona: Avenida Diagonal, 240, 4° planta - public transport: Metro L1, fermata Glories

Parco di copertura e Canopia del tunnel di Glories: public transport: Metro L1, fermata Glories

Castell de Montjuic: Carrettera de Montjuic, 66, public transport: bus 150, fermata Castell, oppure Teleferico de Montjuic, Av. Miramar 30 (davanti alla Fundacion Mirò)

Lacol arquitectura cooperativa: Riera d'Escuder, 38, nau 2 planta 1 - public transport: Metro L1, fermata Sants

BIMSA, Barcelona de Infraestructuras Municipales, SA: Carrer de Bolivia, 105, 3a y 4a plantas - public transport: Metro L1, fermata Glories

Partners

BARCELLONA

22 @ Districte de la Innovació

Ferrater & Partners

EMBT Miralles Tagliabue SLP

BCN Barcelona Ecologia

ETSAV_ Escuela Técnica Superior de Arquitectura del Vallés

Barcelona Regional S.A.

HAMBURG

MASTER UNIVERSITARIO DI II LIVELLO

MANAGEMENT DELLA COMPLESSITA' ARCHITETTONICA E URBANA_MCAU
MANAGEMENT DE LA COMPLEXITE' ARCHITECTURALE ET URBAINE_MCAU
MANAGEMENT OF URBAN AND ARCHITECTURAL COMPLEXITY_MUAC

ROMA - PARIGI - LIONE -AMBURGO - BARCELLONA
A.A. 2021-2022

Indice

Organizzazione	p. 5
Iter Didattico	p. 9
Calendario Didattico	p. 13
Indirizzi	p. 27
Persone e Società	p. 29
Partners	p. 37

ORGANIZZAZIONE

MASTER UNIVERSITARIO DI 2° LIVELLO
2022
ROMA PARIGI LIONE AMBURGO BARCELLONA

MANAGEMENT DELLA COMPLESSITA' ARCHITETTONICA E URBANA_MCAU
MANAGEMENT DE LA COMPLEXITE' ARCHITECTURALE ET URBAINE_MCAU
MANAGEMENT OF URBAN AND ARCHITECTURAL COMPLEXITY_MUAC

DIAP– Dipartimento di Architettura e Progetto
Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura

Piazza Borghese, 9 – 00186 Roma
e-mail: roberta.neccia@uniroma1.it

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine

3, quai Panhard et Levassor , 75013 Paris
tél.: 01 72 69 63 36 - email: arnaud.miseriaux@paris-valdeseine.archi.fr

Direttore :
prof. arch. Nicoletta Trasi (Sapienza Università di Roma)

Presidente Onorario:
prof. arch. Marcello Pazzaglini (Sapienza Università di Roma)

Direttore Sessione Francia:
prof. arch. Nicoletta Trasi (Sapienza Università di Roma)

Direttore Sessione Spagna :
prof. arch. Roberta Lucente (Università della Calabria)

Direttore Sessione Germania :
prof. arch. Anna Laura Petrucci (Dar Al Uloom University - Riyadh)

Responsabile scientifico per la EUL :
prof. arch. Michel Lussault (Ecole Urbaine de Lyon)

Responsabile scientifico per la ENSAPVS :
prof. arch. Patrice Ceccarini (École Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine)

Responsabile scientifico per la ETSAV :
prof. arch. Carlos Llop (Escuela Técnica Superior de Arquitectura del Vallès - Universitat Politècnica de Catalunya)

Segretario Amministrativo del Master :
dott. ssa Roberta Neccia (Sapienza Università di Roma)

Tutor e Coordinamento operativo del Master :
arch. Leopoldo Russo Ceccotti (Sapienza Università di Roma)

Comitato Didattico Scientifico:

prof. Philippe Bach (Direttore della ENSA Paris Val de Seine)
prof. Rosalba Belibani (Sapienza)
prof. Orazio Carpenzano (Sapienza-Preside Facoltà di Architettura)
prof. Patrice Ceccarini (ENSA-PVS)
prof. Gianni Celestini (Sapienza)
prof. Jeorg Knielling (Hafen City University Amburgo)
prof. Carlos Llop (ETSAV Barcellona)
prof. Roberta Lucente (UNICAL)
prof. Bruno Monardo (Sapienza)
prof. Anna Laura Petrucci (DAU University)
prof. Guendalina Salimei (Sapienza)
prof. Nicoletta Trasi (Sapienza)
prof. Massimo Zammerini (Sapienza)

Membri esterni:

prof. Marcello Pazzaglini (Sapienza)
arch. Eleonora Paladino (INPS)

Cooperano al Master:

- la École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Val de Seine,
- il Dipartimento di Ingegneria Civile - Facoltà di Ingegneria della Università della Calabria,
- il Departament de Urbanismo y Ordenacion del Territorio dell' Escola d'Arquitectura del Valles dell'Universitat Politècnica de Catalunya (ETSAV),
- la Società di trasformazione urbana HafenCity Hamburg GmbH della città di Amburgo in Germania.
- Ecole Urbaine de Lyon (EUL), Université de Lyon

Segreteria presso il Dipartimento di Architettura e Progetto:

Dott. ssa Roberta Neccia
tel. 0039 06 4991 8870
mail: roberta.neccia@uniroma1.it

sito Roma: https://web.uniroma1.it/mgpca/ (webmaster: Angelo Lacerenza)
sito Parigi: http://www.paris-valdeseine.archi.fr/pedagogie/master-pro.php
sito Lione: ecoleurbainedelyon.universite-lyon.fr/mastere-international-management-de-la-complexite-architectonique-et-urbaine
sito Barcellona: https://etsav.upc.edu/ca/
sitoAmburgo: https://www.hcu-hamburg.de/master/stadtplanung
indirizzo e-mail: masterinternationalmcau.diap@uniroma1.it
pagina FB: @MasterMCAU

Iter Didattico

ITER DIDATTICO

Il corso è svolto in lingua italiana, francese, inglese, spagnola. Le comunicazioni in tedesco e spagnolo e francese saranno tradotte a cura dei direttori delle sessioni nelle relative sedi straniere. L'attività formativa è pari a 1500 ore di impegno complessivo, di cui una parte dedicata all' attività di didattica frontale. Le restanti ore saranno impiegate per la preparazione della Prova Finale e per altre attività formative.
La didattica annuale del Master è articolata in moduli, prevedendo argomenti in linea con finalità atte a sviluppare specifici profili professionali tenendo conto della loro costante evoluzione.
Si riportano di seguito il numero di crediti assegnati a ciascuna attività formativa.

ATTIVITA' FORMATIVE	CREDITI FORMATIVI UNIVERSITARI
ATTIVITA' DIDATTICA	
Modulo 1 - ROMA La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. È svolto presso il Dipartimento di Architettura e Progetto Sapienza Università di Roma, con 18 (CFU) Crediti Formativi Universitari. Il modulo 1 è organizzato in unità che si terranno dal 04 marzo 2022 e al 16 dicembre 2022 con didattica frontale per complessive ore 160 svolte nella giornata di venerdì. Attraverso comunicazioni, interviste, visite a studi di grandi professionisti, a cantieri di opere architettoniche in costruzione, ad uffici pubblici di ogni ordine e grado competenti per le grandi trasformazioni urbane a Roma e nelle principali città italiane, ad aziende leader nel settore delle costruzioni questo modulo intende fornire ai partecipanti al master un orizzonte quanto più completo delle modalità di management correntemente praticate nella gestione dell'opera complessa.	18
Modulo 2A - PARIGI La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. E' svolto in collaborazione con l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Val de Seine (ENSAPVS) per complessivi 9 Crediti Formativi Universitari: 50 ore di didattica frontale a Parigi. Il modulo intende offrire ai partecipanti un rapporto diretto conoscitivo con le grandi opere urbane e architettoniche in atto nella capitale francese, intesa come esempio di gestione manageriale a tutte le scale del progetto complesso di architettura. Le modalità sono analoghe a quelle del modulo numero 1, consistendo principalmente in un apprendimento in presa diretta dei protagonisti della vicenda esaminata. Inoltre è previsto un certo numero di ore di lezioni teoriche (presso la ENSAPLV) sui temi della complessità, svolte dal Prof. Ceccarini e dal suo staff. Modulo 2B- LIONE La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. E' svolto in collaborazione con l'École Urbaine de Lyon (EUL) per complessivi 9 Crediti Formativi Universitari: 50 ore di didattica frontale a Lione. Il modulo intende offrire ai partecipanti un rapporto diretto conoscitivo con le grandi opere urbane e architettoniche in atto nella città francese, intesa come esempio di gestione manageriale a tutte le scale del progetto complesso di architettura. Le modalità sono analoghe a quelle del modulo numero 1, consistendo principalmente in un apprendimento in presa diretta dei protagonisti della vicenda esaminata. Inoltre è previsto un certo numero di ore di lezioni teoriche (presso la EUL) sui temi dell'urbano antropocene, svolte dal Prof. Michel Lussault e dal suo staff.	18
Modulo 3 - BARCELLONA La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. E' svolto in collaborazione con il Departament de Urbanismo y Ordenacion del Territorio dell' Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Valles dell'Universitat Politècnica de Catalunya (ETSAV) con 7 Crediti Formativi Universitari: 40 ore di didattica frontale a Barcellona. Il modulo intende offrire ai partecipanti un rapporto diretto conoscitivo con le opere urbane e architettoniche in atto nella capitale catalana. La città ha in corso ormai da più di un ventennio una vicenda di trasformazione della propria fascia urbana costiera di esemplare interesse per i temi del master. Anche in questo caso il master organizza per i partecipanti un quadro di relazioni (con project manager delle società pubbliche di gestione, progettisti e docenti) capace di far cogliere gli aspetti più professionalizzanti dal punto di vista progettuale dell'esperienza analizzata.	7

Modulo 4 - AMBURGO La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. È svolto in collaborazione con le società di trasformazione urbana di Amburgo con 7 Crediti Formativi Universitari: 40 ore di didattica frontale ad Amburgo. In collaborazione con la HafenCity University, nonché con le società di trasformazione urbana, con studi professionali, con uffici pubblici, il master offre in questo modulo l'opportunità di conoscere da vicino a tutte le scale di progettazione le modalità di management applicato alla conversione urbana delle aree portuali dismesse e al rapporto dell'architettura e della città con l'acqua.	7
PROVA FINALE (10 CFU) Consiste in una discussione ragionata delle Tesine (Memoires) che i partecipanti al master avranno avuto incarico di svolgere su un tema a loro scelta nell'ambito del ricco panorama di opportunità offerte dal programma. Ogni memoire avrà il carattere di un approfondimento personale assistito dai docenti del master e costituirà la base di una pubblicazione che periodicamente verrà editata nella collana editoriale del master.	10
TOTALE	60

All'insieme delle attività formative indicate nella precedente tabella, corrisponde l'acquisizione da parte degli iscritti di 60 crediti formativi universitari.

Le attività didattiche del Master si svolgeranno in presenza (seguendo i regolamenti nazionali in materia di covid-19) a Roma presso il Dipartimento di Architettura e Progetto Sapienza Università di Roma Piazza Borghese 9; a Parigi presso l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Val de Seine (ENSAPVS) e presso Società ed Enti di gestione urbana; a Lione presso l'École Urbaine de Lyon (EUL) e presso Società ed Enti di gestione urbana; a Barcellona presso Departament de Urbanismo y Ordenacion del Territorio dell' Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Valles dell'Universitat Politècnica de Catalunya (ETSAV) e presso Società ed Enti di gestione urbana; ad Amburgo principalmente presso le società di trasformazione urbana di Amburgo e presso Società ed Enti di gestione urbana.

Le lezioni a Roma inizieranno il il 04 marzo 2022 e si concluderanno il 16 dicembre 2022.

La frequenza alle attività didattiche del corso è obbligatoria e deve essere attestata con le firme degli iscritti; assenze per oltre il 25% del monte ore complessivo delle lezioni comporteranno l'impossibilità di conseguire il titolo.

I Moduli Esteri sono obbligatori. Se strettamente necessario e previo giustificati motivi, si potrà non partecipare o al Modulo di Amburgo o al Modulo di Barcellona.

In caso di mancata frequenza, di scarso profitto o di comportamenti comunque censurabili, il Consiglio Didattico Scientifico del Master può decidere la sospensione o l'esclusione del partecipante. In tali casi le quote di iscrizione versate non saranno rimborsate.

I materiali didattici, predisposti a cura del tutor d'aula, saranno forniti su supporto informatico di volta in volta.

HAMBURG SESSION PROGRAM (7 CFU)

MONDAY JULY 18 2022 - FRIDAY JULY 22 2022

THEORIES
MEETINGS
URBAN PROMENADES

DIAP– Dipartimento di Architettura e Progetto
Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura

Piazza Borghese, 9 – 00186 Roma
tel. 0649918870 – fax 0649918873

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine

3, quai Panhard et Levassor , 75013 Paris
tél.: 01 72 69 63 36 - fax 01 72 69 63 81

Scientific coordination of the Program under direction of:

Prof. Anna Laura Petrucci_Dar Al Uloom University_
director of the German session

email: annalaura_petrucci@yahoo.it / whatsapp: +966 530780478

Prof. Jeorg Knielling_ Hafen City University_
scientific coordinator for Hafen City University

PROGRAM

DAY 1
monday 18/07/2022

LOCATION: Hamburg Rathaus (City Hall)
Topic: Hamburg a City of Water
10,00 - 12,00
URBAN PROMENADE
Anna Laura PETRUCCI (architect- director of the german session), *Introduction to Hamburg's urban development, identity and reconstruction.*

Lunch break

LOCATION: Stroemer & Partners Hamburg Architecture
MEETING: Stroemer & Partners Hamburg Architecture
13,00 - 15,00
Kasimir ALTZWEIG, *Complex projects of Stroemer & Partners.*

15,00 - 17,00
URBAN PROMENADE
Anna Laura PETRUCCI (architect- director of the german session), *Moving toward the Port, Speicherstadt and latest urban developments*

DAY 2
tuesday 19/07/2022

LOCATION: InfoCenter in Kesselhaus
MEETING: HafenCity GmbH
Topic: HafenCity Hamburg_Urban development 2003 - 2030
10,00 - 11,00
Anna Laura PETRUCCI (architect- director of the german session), *The Info-Point model*
11,00 - 13,00
Uwe CARSTENSEN (HafenCity GmbH), *Management and bid strategies in HafenCity*

Lunch break

15,00 - 17,00
URBAN PROMENADE
LOCATION: HafenCity West
guided visit to the Unilever Headquarter

DAY 3
wednesday 20/07/2022

LOCATION : Hamburg Port Authority AöR
MEETING: HPA, Hamburg Port Authority
Topic: SMART CITY AND SMART CITIZENS
10,00 - 11,00
Daniel JAHN, *Port management as smart integrated infrastructure*
11,00 - 12,00
Charlotte STANKE, *Real estate management in the hamburg port*

Lunch break

LOCATION: URBANISTA! office
MEETING: URBANISTA!
Topic: Digital and Partecipative Strategies

15,00 - 17,00
Julian PETRIN (founder URBANISTA! office), *Smart city and participative processes.*

DAY 4
thursday 21/07/2022

LOCATION: BSW, Hamburg Ministry of Urban Development and Environment
MEETING: BSW
Topic: New Urban Frontiers, IBA Hamburg
10,00 - 12,00
Meeting with members of BSW, Hamburg Ministry of Urban Development and Environment

12,00 - 13,00
URBAN PROMENADE
LOCATION: IBA Hamburg
guided visit to the site of the IBA 2013 Prototypes

Lunch break

LOCATION : LURUM
MEETING: Behnisch Architects,
Topic: Lurum community school
14,00 - 15,00
Guided visit

LOCATION: Science City Info Point
Topic: New Urban Frontiers, Science City Hamburg
15,00 - 16,00
Andrè STARK, *Science City Hamburg, project in process*
16,00 - 18,00
Anna Laura PETRUCCI, *Game Simulation, Science City and their Persona*

DAY 5
friday 22/07/2022

URBAN PROMENADE
LOCATION: Dockland Altona/Campus Altona

11,00 - 12,00
LOCATION: Hadi Teherani Architects office
MEETING: Hadi Teherani Architects
Bernd MULEY (project director), *Complex projects of Adi Teherani Architects*
12,00 - 13,00
Q&A session.

Lunch break

15,00 - 17,00
Debriefing Hamburg session and discussing memoires

ADDRESSES

ADDRESSES:

HAMBURG RATHAUS (City Hall): Rathausmarkt, 1 – public transport: Jungfernstieg S1-S2-S3/U2-U4

HPA Hamburg Port Authority: Neuer Wandrahm 4 - public transport: Metrobus 6/602 Bei St. Annen

Stoermer & Partners Hamburg Architecture: Michaelisbruecke1 - public transport: S1 or S3 (Stadthausbruecke)

IBA Hamburg GmbH: Am Zollhafen 12 - public transport: S3, 31 Veddel + 7 min walk or bus 34 to Wilhelmsburger Platz

ELBPHILARMONIE: Platz d. Deutschen Einheit

Hadi Teherani Architects: Elbberg, 1 - public transport: S1 or S3 or S31 Hamburg-Altona + 14 min walking Bus 2 Landungsbrucke to Rathaus Altona + 9 min walking

Science City Info Point : Ecke Albert-Einstein-Ring/Luruper Chaussee Albert-Einstein-Ring 8-10 - public transport: metrobus 2 (Luruper Chaussee -DESY)

LURUM: Flurstrasse 15, – public transport: Metrobus 2, Flurstrasse (nord)

URBANISTA!: Springelwiete, 4 – public transport: U1 Steinstrasse OR U1 Messberg OR U2-U4 Hauptbahnhof + 7 minutes walk

BSW Hamburg Ministry of Urban Development and Environment: Neuenfelder Str., 19 public transport: S3 / S31 Wilhelmsburg

Urban transport in Hamburg: https://www.hvv.de/en

WEB LINKS:
www.hhla.de/en/
www.hafencity.com/en
www. hamburg-port-authority.de/de/
www.iba-hamburg.de
www.haditeherani.com
www.stoermer-partner.de/en/
https://www.elbphilharmonie.de/en/
https://www.sciencecity.hamburg/

Partners

HAMBURG

HafenCity Hamburg GmbH

IBA Hamburg GmbH

HHLA (Hamburger Hafen und Logistik AG)

Hamburg Port Authority AöR

Hafen City University of Hamburg

BRT -Bohte Richter Teherani

RHW Architekten GmbH

Von Gerkan, Marg und Partners

Urbanista

Stormer Murphy and Partners

SBH-Schulbau Hamburg

BSU- Bau Senat fuer Umwelt