



**Rendiconto consuntivo (art. 8, co. 2, lett. a del Regolamento Master)  
per l'attivazione a.a. 2023/2024**

Dipartimento di Scienze giuridiche

Facoltà di Giurisprudenza

Master di II livello in Diritto e nuove tecnologie per la tutela e  
valorizzazione dei beni culturali (cod. 30527)

**RELAZIONE SULLE ATTIVITÀ DIDATTICHE E SUGLI ESITI  
FORMATIVI RELATIVA ALL'ULTIMA EDIZIONE CONCLUSA  
(anno accademico 2021/2022)**

<b>Iscritti</b>	n. 28
<b>Tasso di conseguimento titolo</b>	La discussione delle tesi di Master, come da calendario, è fissata per i giorni 18 e 19 maggio 2023. Hanno conseguito il titolo <b>26 allievi su 28</b> . Due allieve hanno chiesto di rinviare la discussione della tesi di Master al prossimo a.a., in quanto, anche sulla base dell'esperienza maturata durante il corso, hanno trovato un impiego stabile, che non ha consentito loro di poter disporre del tempo necessario per dedicarsi alla stesura della tesi.
<b>Attività didattiche svolte (con particolare riferimento a stage e tirocini)</b>	Lezioni frontali on line Esercitazioni pratiche Visite didattiche alle sedi dei partner del Master Partecipazione a Convegni e tavole rotonde nazionali e internazionali Partecipazione a progetti nazionali di ricerca nell'ambito dei Beni culturali Tirocini: 8 allievi hanno svolto il tirocinio presso i diversi uffici del Parco archeologico del Colosseo; 1 allievo ha svolto il tirocinio presso l'Osservatorio regionale per la qualità del paesaggio e dei beni culturali della Regione Puglia; 1 allieva ha svolto il tirocinio presso l'Associazione no profit Verderame Progetto Cultura con sede a Roma e a New York. Nell'ambito dell'Accordo di collaborazione scientifica tra il Master e il Parco archeologico del Colosseo, 7 allievi del Master hanno partecipato al Gruppo di lavoro congiunto per la redazione dello studio preliminare di fattibilità per la riattivazione della "Fondazione Giacomo Boni - Flora Palatina". Lo studio, che è in corso di pubblicazione, verrà presentato alla Curia Iulia a dicembre 2023.
<b>Risultati formativi raggiunti</b>	Gli studenti hanno acquisito una preparazione specialistica e interdisciplinare, conseguita attraverso la frequenza di un percorso formativo che ha



	<p>affiancato ai moduli di base, caratterizzati da un monte ore più elevato, moduli specialistici particolarmente innovativi e co-progettati con gli stakeholder. L'originalità del progetto didattico-scientifico ha consentito al Master di continuare a far parte dell'offerta formativa del Centro di Eccellenza del Distretto Tecnologico della Cultura della Regione Lazio e di partecipare ai bandi nazionali e finanziati con fondi europei. L'innovatività del percorso formativo ha consentito al Master di essere segnalato nella Bacheca di Alma Laurea <a href="https://www.almalaurea.it/informa/news/2021/12/06/master-tutela-valorizzazione-patrimonio">https://www.almalaurea.it/informa/news/2021/12/06/master-tutela-valorizzazione-patrimonio</a></p>
<b>Impegno dei docenti</b>	<p>L'impegno dei docenti è costantemente rivolto ad aggiornare i moduli e le lezioni in relazione alle novità emergenti, in particolare in tema di nuove tecnologie per la tutela e la valorizzazione dei Beni culturali e a sviluppare sinergie di co-progettazione con le Istituzioni e le aziende operanti nel settore.</p>
<b>Analisi delle opinioni degli studenti frequentanti</b>	<p>L'analisi delle opinioni studenti ha evidenziato un giudizio molto positivo circa gli obiettivi, il metodo didattico e le finalità perseguite. Gli studenti hanno indicato come elementi altamente qualificanti del Master l'elevata qualificazione dal corpo docente a livello nazionale e internazionale che si compone, oltre ai professori universitari, di magistrati, avvocati, direttori e funzionari del MiC, ufficiali dell'Arma dei Carabinieri, dirigenti e funzionari della Polizia di Stato e professionisti attivi del settore dei beni culturali e dalla possibilità di partecipare, secondo gli interessi e le competenze di ciascuno, a progetti di tutela, fruizione e valorizzazione dei Beni culturali con contributi autoriali, valutabili ai fini concorsuali e dell'attività di ricerca.</p>
<b>Analisi degli esiti occupazionali</b>	<p>L'acquisizione di una competenza specialistica altamente professionalizzante e interdisciplinare si è rivelata funzionale a raggiungere obiettivi occupazionali significativi. Due studenti laureati in Giurisprudenza sono stati assunti da Ales, la società in house del MiC, altri quattro hanno trovato impiego in studi professionali, nell'ambito dei beni culturali; due studentesse laureate in Lettere Classiche sono risultate vincitrici di concorso pubblico. Quattro allievi laureati rispettivamente in Filologia Classica, in Storia dell'arte e in Archeologia sono entrati a far parte di gruppi di ricerca. Un allievo ha ottenuto uno stage retribuito presso la cattedra Unesco per il patrimonio immateriale. Il Master ha inoltre consentito a due funzionari pubblici di acquisire nuove responsabilità</p>



SAPIENZA  
UNIVERSITÀ DI ROMA

	per progetti di tutela e valorizzazione.
--	--

Il Direttore del Master  
Elena Tassi