

CURRICULUM VITAE

FRANCESCO CAMIA

I. Dati personali

Data e luogo di nascita: 01/08/1976, Cesena

Nazionalità: Italiana

Lingue conosciute: italiano (madrelingua), greco, inglese, francese, tedesco

Numero ORCID: 0000-0002-5511-1299

Posizione attuale: Professore Associato (L-ANT/02 STORIA GRECA), Sapienza Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma – Tel. (+39) 0649913293 – E-mail: francesco.camia@uniroma1.it – Website: <https://www.lettere.uniroma1.it/users/francesco-camia>

Profilo scientifico

La mia attività di ricerca è incentrata sullo studio del mondo greco (in particolare della Grecia continentale e insulare) in età romana (tardo-ellenistica e imperiale), con un interesse specifico per le tematiche relative al panorama religioso delle città (aspetti culturali, sociali e istituzionali) e ai suoi risvolti economico-finanziari. Più precisamente, i miei principali ambiti di ricerca sono: epigrafia greca; culto imperiale; personale culturale in Grecia; economia dei culti; aspetti istituzionali e sociali nel mondo greco durante l'età romana; Tracia romana.

II. Titoli di studio

1. Maturità Classica conseguita presso il Liceo Classico Statale “V. Monti” di Cesena nel luglio 1995 (votazione: 60/60).
2. Laurea in Lettere con indirizzo storico-archeologico, conseguita presso l'Università degli Studi di Roma “La Sapienza” in data 13 luglio 2000 - votazione: 110/110 e lode - con una tesi dal titolo: *“Gli imperatori nel Peloponneso. Dediche onorarie e attestazioni del culto imperiale da Vespasiano a Commodo”*. Relatore: Prof.ssa M.L. Lazzarini.
3. Specializzazione in Archeologia (indirizzo Epigrafia e Antichità greche), conseguita presso la Scuola Archeologica Italiana di Atene (SAIA) in data 9 giugno 2004 - votazione: 50/50 e lode - con una tesi dal titolo: *L'intervento di Roma nelle controversie territoriali tra comunità greche di Grecia e d'Asia Minore nel corso del II sec. a.C.: le testimonianze epigrafiche*. Relatori: Prof.ssa M.L. Lazzarini, Prof. M. Lombardo.
4. Dottorato in Storia Antica conseguito presso l'Università degli Studi di Roma “La Sapienza” nel maggio 2007 con una tesi dal titolo *Forme di culto imperiale in Grecia nel secondo secolo d.C.* Tutori: Prof. G.L. Gregori; Prof.ssa M.L. Lazzarini; Prof. A.D. Rizakis; Prof. C. Zaccaria.

III. Borse di studio

1. Borsa della Scuola Archeologica Italiana di Atene (2001-2003)
2. Borsa di Dottorato – Università degli Studi di Roma “Sapienza” (2004-2006)
3. Borsa di studio del Ministero dell'Istruzione della Repubblica ellenica (gennaio-maggio 2005)
4. Borsa di studio dell'École Française d'Athènes per Dottorandi (marzo 2007)

IV. Posizioni accademiche (e altre pertinenti esperienze professionali)

- Febbraio-Giugno 2007: contratto di collaborazione scientifica – Istituto per l'Antichità Greca e Romana (KERA), National Hellenic Research Foundation, Atene
- 2008: 'Adjunct assistant professor' (Classics) – John Cabot University, Roma
- 2008 – 2015: Ricercatore [2008-2013: Assistant Researcher; 2013-2015: Associate Researcher] – The National Hellenic Research Foundation, Institute of Historical Research, Section of Greek and Roman Antiquity, Atene
- 01/10/2015 – 30/09/2018: Ricercatore (Tipo B), Sapienza Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Scienze dell'Antichità
- 01/10/2018 - : Professore Associato, Sapienza Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Scienze dell'Antichità
- 2016 – : membro del collegio dei docenti del Dottorato in Filologia e Storia del Mondo Antico, Sapienza Università di Roma

V. Attività didattica

- 2008: Roman History – John Cabot University, Roma
- 2009-2014: seminari di epigrafia greca per studenti di master dell'Università di Atene (Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών)
- 2015: Epigrafia greca avanzato I (professore a contratto), Laurea Magistrale in Archeologia, Sapienza Università di Roma
- 2016 – : Epigrafia greca e latina (modulo di Epigrafia greca), Corso di Laurea Triennale in Scienze Archeologiche (mutuabile dagli studenti del corso di laurea in Lettere classiche), Sapienza Università di Roma
- 2016 – : Epigrafia greca avanzato I, Corso di Laurea Magistrale in Archeologia, Sapienza Università di Roma
- 2017 – : Tirocinio di Epigrafia greca: *Epigrafi e calchi: schedatura e studio di iscrizioni greche*
- 2020 – : Antichità greche, Corso di Laurea Triennale in Scienze del Turismo, Sapienza Università di Roma
- 2016 – : lezioni di epigrafia greca nell'ambito del Dottorato di Ricerca in Filologia e Storia del Mondo Antico, Sapienza Università di Roma
- 2021: organizzazione del seminario dottorale interuniversitario "Demokratia and Res publica" [insieme a K. Buraselis (Atene) – coordinatore; E. Caire (Aix-Marseille); A. Dominguez (Madrid)]
- 2021/2022: Ancient Greek History, Corso di Laurea Triennale in Classics, Sapienza Università di Roma

VI. Responsabilità istituzionali

- 2017 – : referente per i progetti di Alternanza Scuola Lavoro (PCTO) del Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma
- 2019 – 2021: membro del Comitato di monitoraggio della Facoltà di Lettere e Filosofia, Sapienza Università di Roma
- 2021 – : membro del Team Qualità di Sapienza Università di Roma (in rappresentanza della Macroarea E)

VII. Attività di ricerca e progetti (svolti e in corso)

- 2005-2012: partecipazione al gruppo di ricerca della Scuola Archeologica Italiana di Atene per il progetto “Topografia di Atene” (direzione scientifica: E. Greco) [responsabile a) della realizzazione di alcune schede di monumenti; b) dello spoglio delle iscrizioni greche di età romana e delle iscrizioni latine, finalizzato alla compilazione del *Lexicon Topographicum Urbis Athenarum*]
- 2012-2014: supervisore scientifico, per conto dell’Institute of Historical Research della National Hellenic Research Foundation (Atene), della ricognizione archeologica di superficie in Aigialeia (Peloponneso, Grecia), condotta in collaborazione con la Soprintendenza alle Antichità dell’Acaia e con la Scuola Archeologica Italiana di Atene.
- 2012-2014: partecipazione al programma di ricerca internazionale *Civic Honours. The politics of honor in the Greek cities of Roman Imperial Times*, coordinato da O. van Nijf (University of Groningen) e A. Heller (University of Tours).
- 2013-2015: partecipazione al programma di ricerca “KREPIS”, finalizzato alla realizzazione di una carta geografica interattiva del Mediterraneo; il mio contributo al progetto, in collaborazione con M.G. Parisaki e Ch. Kokkinia (NHRF, Atene), ha riguardato i veterani della Tracia romana (*The Roman army as a network: the settlement of veterans in Roman Thrace*).
- 2015: partecipazione al progetto di ricerca AXON dell’Università di Venezia (direzione scientifica: C. Antonetti; S. De Vido), finalizzato alla realizzazione di una silloge (sia cartacea che digitale) di iscrizioni storiche greche.
- 2016-2018: partecipazione al progetto di ricerca, coordinato da J.M. Cortés Copete, E. Muniz Grijalvo (Università Pablo de Olavide, Siviglia), e F. Lozano Gómez (Università di Siviglia), “Adriano: La integración de la diversidad regional”.
- 2017-2019: partecipazione al progetto di Ateneo (Sapienza Università di Roma) “La festa sacra tra Atene e Roma. Tempi, spazi, prassi e protagonisti”, coordinato da D. Palombi.
- 2015-2021: partecipazione al progetto di ricerca “Corpus des inscriptions religieuses de Philippi”, coordinato dalla Soprintendenza alle Antichità di Kavala e dall’École Française d’Athènes, per la pubblicazione delle iscrizioni greche e latine della colonia romana di Filippi [responsabile, insieme a A.D. Rizakis (NHRF, Atene) e Ch. Koukouli-Chrysanthaki (Kavala), per la pubblicazione del *corpus* delle iscrizioni di carattere cultuale].
- 2015 – : partecipazione al progetto, coordinato da G.L. Gregori (Sapienza Università di Roma), per la pubblicazione dei *testimonia* epigrafici relativi ai *munera gladiatoria* nelle province dell’Impero romano [responsabile scientifico, insieme a M.G. Parisaki, P. Paschidis, A.D. Rizakis e S. Zoumbaki (NHRF, Atene), per la preparazione del *corpus* delle province di Acaia, Epiro, Macedonia e Tracia].
- 2017 – : partecipazione al progetto di Ateneo (Sapienza Università di Roma) “Archaeological excavations and researches at Elaiussa Sebaste, Ayaş-MERSIN”, diretto da A. Polosa [responsabile scientifico per lo studio delle iscrizioni].
- 2020-2023: partecipazione al progetto PRIN 2017 “Divination and Greek History (archaic to classical). Reassessing Greek oracular responses”, coordinatore M. Giangiulio (Università di Trento), responsabile unità di ricerca P. Vannicelli (Sapienza Università di Roma)
- 2021-2023: responsabile del progetto di Ateneo per le Medie Attrezzature Scientifiche “Sentieri di ‘Sapienza’: costruire una rete di archivi digitali della ricerca umanistica in Sapienza”
- 2021 – : responsabile del gruppo di lavoro sulle iscrizioni greche di Roma post IGUR per l’inserimento nel database elettronico online EDR-EAGLE
- 2022-2026: partecipazione al progetto di ricerca “Cultes et croyances entre Strimon et Nestos”, coordinato dall’École Française d’Athènes, per lo studio dei culti della regione della Grecia settentrionale compresa tra i fiumi Strimone e Nesto.

VIII. Organizzazione di convegni

- 2005: conferenza internazionale *Pathways to Power: Civic Elites in the Eastern Part of the Roman Empire*, Atene (Scuola Archeologica Italiana di Atene), 19 Dicembre 2005 (insieme a A.D. Rizakis).
- 2014: conferenza internazionale *Dynamiques sociales dans la péninsule hellénique sous l'empire: mobilité et changement statutaire*, Atene (École française d'Athènes), 30-31 maggio 2014 (insieme a J. Fournier, A.D. Rizakis e S. Zoumbaki)
- 2015: conferenza internazionale *What's New in Roman Greece*, Atene (National Hellenic Research Foundation), 8-10 ottobre 2015 (insieme a V. Di Napoli, V. Evangelidis, D. Grigoropoulos, D. Rogers e S. Vlizos)
- 2021: conferenza internazionale *Scrittura epigrafica e sacro in Italia dall'Antichità al Medioevo. Luoghi, oggetti e frequentazioni*, Roma (Sapienza Università di Roma), 15-17 dicembre 2021 (insieme a G. Annoscia e D. Nonnis)
- 2022: *VII Seminario Avanzato di Epigrafia Greca*, Roma (Sapienza Università di Roma), 26-28 gennaio 2022 (insieme a F. Guizzi)

IX. Attività editoriale

Revisore per: *Arctos*; *Arys*; *Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente*; *Axon*; *Historikà*; *Historia*; *Mediterraneo Antico*; *Pelargòs*; *Rationes Rerum*. *Rivista di Filologia e Storia*; *Thiasos*.

X. Pubblicazioni

Monografie

1. F. Camia, *Roma e le poleis. L'intervento di Roma nelle controversie territoriali tra le comunità greche di Grecia e d'Asia Minore nel secondo secolo a.C.: le testimonianze epigrafiche* (Tripodes 10), Atene 2009.
2. F. Camia, *Theoi Sebastoi. Il culto degli imperatori romani in Grecia (provincia Achaia) nel secondo secolo d.C.* (Meletemata 65), Atene 2011.

Curatele

1. A.D. Rizakis, F. Camia (eds.), *Pathways to Power. Civic Elites in the Eastern Part of the Roman Empire (Proceedings of an International Workshop held at Athens, Scuola Archeologica Italiana di Atene, 19 December 2005)* (Tripodes 6), Athens 2008.
2. F. Camia, S. Privitera (eds.), *Obeloi. Contatti, scambi e valori nel Mediterraneo antico. Studi offerti a Nicola Parise* (Tekmeria 11), Paestum 2009.
3. A.D. Rizakis, F. Camia, S. Zoumbaki (eds.), *Social dynamics under Roman rule. Mobility and status change in the provinces of Achaia and Macedonia. Proceedings of a conference held in Athens, May 30th-31st 2014* (Meletemata 74), Athens 2017.
4. F. Camia, L. Del Monaco, M. Nocita (eds.), *Munus Laetitia. Studi miscellanei offerti a Maria Letizia Lazzarini*, Roma 2018.
5. V. Di Napoli, F. Camia, V. Evangelidis, D. Grigoropoulos, D. Rogers, S. Vlizos (eds.), *What's New in Roman Greece? Recent Work on the Greek Mainland and the Islands in the Roman Period. Proceedings of a Conference held at Athens, 8-10 October 2015*, Athens 2018.

Articoli/contributi (in rivista, volume o atti di convegno)

1. F. Camia, "IG IV 203: la cronologia di *P. Licinius Priscus Iuventianus*, *archiereus* della Lega achea", *ASAtene* 80 (2002), 361-378.
2. F. Camia, "Il "testamento" di *Rebilus* e l'epistola di *Vinuleius Pataecius* ai Tasii", *ZPE* 146 (2004), 265-271.
3. M. Melfi, F. Camia, "Un nuovo frammento epigrafico dall'Asklepieion di Lebena", *Creta Antica* 5 (2004), 295-302.
4. F. Camia, "L'intervento di Roma nella controversia territoriale tra Sparta e Megalopoli (163 a.C.)", *ASAtene* 82 (2004), 477-483.
5. F. Camia, "Pietre erranti", *ZPE* 155 (2006), 269-270.
6. F. Camia, "I *curatores rei publicae* nella provincia d'Acaia", *MEFRA* 119/2 (2007), 409-419.
7. F. Camia, "Imperial Priests in Second Century Greece: a Socio-political Analysis", in A. D. Rizakis, F. Camia (eds.), *Pathways to Power: Civic Elites in the Eastern Part of the Roman Empire (Proceedings of an International Workshop held at Athens, Scuola Archeologica Italiana di Atene, 19 December 2005)* (Tripodes 6), Athens 2008, 25-43.
8. A.D. Rizakis, F. Camia, "Magistrati municipali e svolgimento delle carriere nelle colonie romane della provincia d'Acaia", in C. Berrendonner, M. Cébeillac-Gervasoni, L. Lamoine (eds.), *Le quotidien municipal dans l'Occident romain*, Clermont-Ferrand 2008, 233-245.
9. F. Camia, S. Privitera, "Introduzione", in F. Camia, S. Privitera (eds.), *Obeloi. Contatti, scambi e valori nel Mediterraneo antico. Studi offerti a Nicola Parise* (Tekmeria 11), Paestum 2009, 9-11.
10. F. Camia, "Imperatori romani tra gli dei greci: riflessioni sull'associazione tra culto imperiale e culti tradizionali in Grecia a partire dalla documentazione epigrafica", in F. Camia, S. Privitera (eds.), *Obeloi. Contatti, scambi e valori nel Mediterraneo antico. Studi offerti a Nicola Parise* (Tekmeria 11), Paestum 2009, 205-222.
11. F. Camia, M. Kantiréa, "The imperial cult in the Peloponnese", in A.D. Rizakis, Cl. Lepenioti (eds.), *Roman Peloponnese III. Society, economy and culture under the Roman Empire: continuity and innovation* (Meletemata 63), Athens 2010, 375-406.
12. F. Camia, "Le tribù romane nelle colonie d'Asia Minore", in M. Silvestrini (ed.), *Le tribù romane. Atti della XVI^e Rencontre sur l'épigraphie* (Bari 8-10 ottobre 2009), Bari 2010, 367-371.
13. D. Roubis, F. Camia, "ΔΑΖΙΜΟΣ ΧΑΙΠΕ. Ricognizioni archeologiche e scoperte epigrafiche nel territorio di Montescaglioso: nota preliminare", *Siris* 11 (2010-2011), 111-122.
14. F. Camia, "Lykos, son of Hermolaos, *hiereus heptaeterikos* of the *Sebastoi*. Emperor Worship and Traditional Cults at Thessalian Hypata (SEG 54, 556)", *ZPE* 179 (2011), 145-154.
15. F. Camia, "Spending on the *agones*: the financing of festivals in the cities of Roman Greece", *Tyche* 26 (2011), 41-76.
16. F. Camia, "*Theoi Olympioi* e *theoi Sebastoi*: alcune considerazioni sull'associazione tra culto imperiale e culti tradizionali in Grecia", in E. Franchi, G. Proietti (eds.), *Forme della memoria e dinamiche identitarie nell'antichità greco-romana* (Quaderni 2), Trento 2012, 93-110.
17. F. Camia, "A note on the Athenian *hiereus* of Drusus *hypatos*", *Tekmeria* 11 (2012), 37-50.
18. F. Camia, "Roman citizens of Thrace: an overview", in M.G. Parissaki (ed.), *Thrakika Zetemata II. Aspects of the Roman Province of Thrace* (Meletemata 69), Athens 2013, 165-218.
19. F. Camia, A.D. Rizakis, "Notes on the imperial estates and valorisation of public land in the province of Achaia", in A.D. Rizakis, I.P. Touratsoglou (eds.), *Villae rusticae. Family and market-oriented farms in Greece under Roman Rule. Proceedings of an international congress held in Patra, 23-24 April 2010* (Meletemata 68), Athens 2013, 74-86.
20. F. Camia, "Political elite and priestly posts in Athens during the Roman Imperial period: some considerations", *ZPE* 188 (2014), 139-148.
21. F. Camia, "Traci 'romani': diffusione della *civitas* e 'romanizzazione' nei centri costieri della Tracia", in P. Schirripa (ed.), *I Traci tra geografia e storia*, Milano 2015, 109-127.
22. F. Camia, "The *theoi Sebastoi* in the sacred landscape of the *polis*. Cult places for the emperors in the cities of mainland Greece", in L. Gaitanou, J. Fouquet (eds.), *Im Schatten der Alten? Ideal und Lebenswirklichkeit im römischen Griechenland*, Mainz – Ruppolding 2016, 9-23.

23. F. Camia, "Between tradition and innovation: cults for Roman emperors in the province of Achaia", in A. Kolb, M. Vitale (eds.), *Kaiserkult in den Provinzen des Römischen Reiches. Organisation, Kommunikation und Repräsentation*, Berlin – Boston 2016, 255-283.
24. F. Camia, "La 'nave' di Erode Attico, il *Pythion* ateniese e lo stadio panatenaico", in R. Di Cesare, F. Longo, S. Privitera (eds.), *Dromoi. Studi sul mondo antico offerti a Emanuele Greco dagli allievi della Scuola Archeologica Italiana di Atene*, Atene – Paestum 2016, 869-880.
25. F. Camia, "Dedica in onore di Attalo I a Egina", in C. Antonetti, S. De Vido (eds.), *Iscrizioni greche. Un'antologia*, Roma 2017, 289-291, n° 67.
26. F. Camia, "Cultic and social dynamics in the Eleusinian sanctuary under the Empire", in E. Muñiz Grijalvo, J.M. Cortés Copete, F. Lozano Gómez, (eds.), *Empire and Religion. Religious Change in Greek Cities under Roman Rule*, Leiden 2017, 45-66.
27. F. Camia, "Dedica in onore di Attalo I", *Axon* 1.1 (2017), 287-292 [online].
28. F. Camia, "The financing of public honours in Greece during the Roman imperial period. The case of honorary statues in the cities of the Greek mainland", in A. Heller, O.M. van Nijf (eds.), *The politics of honour in the Greek cities of the Roman Empire*, Leiden - Boston 2017, 109-146.
29. F. Camia, "Priests in Roman Greece: in search of a social perspective", in A.D. Rizakis, F. Camia, S. Zoumbaki (eds.), *Social dynamics under Roman rule. Mobility and status change in the provinces of Achaia and Macedonia. Proceedings of a conference held in Athens, May 30th-31st 2014 (Meletemata 74)*, Athens 2017, 349-370.
30. F. Camia, A.D. Rizakis, "Cambiamenti, adattamenti e novità: la fondazione dei luoghi di culto nelle province romane di Acaia e Macedonia", in S. Augusta-Boularot, S. Huber, W. Van Andringa (eds.), *Quand naissent les dieux. Fondation des sanctuaires antiques: motivations, agents, lieux*, Rome 2017, 383-396.
31. D. Grigoropoulos, V. Di Napoli, V. Evangelidis, F. Camia, D. Rogers, S. Vlizos, "Roman Greece and the 'Mnemonic Turn'. Some Critical Remarks", in T.M. Dijkstra, I.N.I. Kuin, M. Moser, D. Weidgenannt (eds.), *Strategies of remembering in Greece under Rome (100 BC - 100 AD), (Publications of the Netherlands Institute at Athens VI)*, Leiden 2017, 21-35.
32. F. Camia, "La titolatura dei sacerdoti del culto imperiale in Grecia: terminologia ed evoluzione", *Historika* 7 (2017), 451-489.
33. F. Camia, "Οι επιγραφές/Le iscrizioni/The inscriptions", in M. Lagogianni-Georgakarakos, E. Papi (a cura di), *Hadrianus - Αδριανός. Ο Αδριανός, η Αθήνα και τα Γυμνάσια. Adriano, Atene e i Ginnasi. Hadrian, Athens and the Gymnasia*, Atene 2018, 72-75.
34. F. Camia, L. Del Monaco, M. Nocita, "Introduzione", in F. Camia, L. Del Monaco, M. Nocita (eds.), *Munus Laetitia. Studi miscellanei offerti a Maria Letizia Lazzarini*, Roma 2018, I, 1-3.
35. F. Camia, "Antroponimi femminili esprimanti il sentimento della felicità (e della prosperità) nelle iscrizioni greche: una rassegna preliminare", in F. Camia, L. Del Monaco, M. Nocita (eds.), *Munus Laetitia. Studi miscellanei offerti a Maria Letizia Lazzarini*, Roma 2018, II, 299-313.
36. F. Camia, "Reading the cultic landscape: continuities and novelties", in V. Di Napoli, F. Camia, V. Evangelidis, D. Grigoropoulos, D. Rogers, S. Vlizos (eds.), *What's New in Roman Greece? Recent Work on the Greek Mainland and the Islands in the Roman Period. Proceedings of a Conference held at Athens, 8-10 October 2015 (Meletemata 80)*, Athens 2018, XIX-XXI.
37. F. Camia, A. Corcella, M.C. Monaco, "Hadrian, the *Olympieion* and the foreign cities", in V. Di Napoli, F. Camia, V. Evangelidis, D. Grigoropoulos, D. Rogers, S. Vlizos (eds.), *What's New in Roman Greece? Recent Work on the Greek Mainland and the Islands in the Roman Period. Proceedings of a Conference held at Athens, 8-10 October 2015 (Meletemata 80)*, Athens 2018, 477-485.
38. F. Camia, "Which relationship between Greek gods and Roman emperors? The cultic implication of the 'assimilation' of emperors to gods in mainland Greece", *Arys* 16 (2018), 105-137.
39. F. Camia, "At the Crossroads of Different Traditions. Social and Cultural Dynamics in Roman Thrace through the Epigraphic Practice", in F. Beutler, Th. Pantzer (ed.), *Sprachen – Schriftkulturen – Identitäten der Antike. Beiträge des XV. Internationalen Kongresses für*

Griechische und Lateinische Epigraphik, Wien, 28. August bis 1. September 2017: Einzelvorträge, Wiener Beiträge zur Alten Geschichte online (WBAGon) 1, Wien 2019, 1-7.

40. F. Camia, “Per una prosopografia dei sacerdoti e delle sacerdotesse ateniesi in età imperiale: note preliminari”, *Axon* 3.2 (2019), 87-102.

41. F. Camia, “Sacrificare agli imperatori: una dedica su altare a Settimio Severo da Filippi (*CIPh* II.1, N. 24)”, *ASAtene* 97 (2019), 441-447.

42. F. Camia, “Incompiuto, imperfetto e provvisorio nell’epigrafia greca: considerazioni sulla realizzazione delle iscrizioni nel mondo greco”, in M. Papini (ed.), *Opus imperfectum. Monumenti e testi incompiuti del mondo greco e romano* (Sapienza Università di Roma, 14-15 marzo 2019), *Scienze dell’Antichità* 25.3 (2019), 179-190.

43. F. Camia, “I Traci a Roma. *Status quaestionis* e riflessioni metodologiche su un fenomeno migratorio dell’antichità”, *Mediterraneo antico* XXII.1-2 (2019), 169-189.

44. M. David, G.L. Gregori, F. Camia, A. Pellegrino, G.P. Milani, “Nuovi graffiti greci e latini dal quartiere fuori Porta Marina a Ostia”, in M. Corbier, M.E. Fuchs, P-Y- Lambert, R. Sylvestre (eds.), *Graffites antiques, modèles et pratiques d’une écriture. Actes du 3e colloque Ductus - association internationale pour l’étude des inscriptions mineures*, Drémil Lafage 2020, 105-117.

45. F. Camia, “La stefaneforia nelle Cicladi. Considerazioni sul dossier epigrafico degli arconti eponimi di Siro (*IG XII 5, 659-667*)”, in A. Inglese (ed.), *Epigrammata 5. Dinamiche politiche e istituzionali nell’epigrafia delle Cicladi. Atti del convegno di Roma (Roma, 31 gennaio - 1 febbraio 2019)*, Tivoli 2020, 117-148.

46. F. Camia, “Aspetti economici della festa nella Grecia post-classica”, in A. Lo Monaco (ed.), *Spending on the gods. Economy, financial resources and management in the sanctuaries in Greece* (*ASAtene* Supplemento7), Firenze 2020, 112-124.

47. G.L. Gregori, F. Camia, “La figura e la popolarità di Germanico nella documentazione epigrafica latina e greca”, in M. Barbanera (ed.), *Germanico Cesare a un passo dall’Impero*, Perugia 2020, 49-69.

48. F. Camia, “A prosopography of Athenian cult personnel during the Principate: preliminary considerations”, in E. Mackil, N. Papazarkadas (eds.), *Greek Epigraphy and Religion: Papers in Memory of Sara B. Aleshire from the Second North American Congress of Greek and Latin Epigraphy*, Leiden-Boston 2021, 144-163.

Altre pubblicazioni

1. F. Camia, “Il ruolo di Roma nella risoluzione delle controversie interstatali greche”, *Forma Urbis* (Aprile 2010), 46-55.

2. Lemmi nell’opera collettiva: E. Greco (ed.), *Topografia di Atene. Sviluppo urbano e monumenti dalle origini al III secolo d.C.* (SATAA 1): *Tomo 1. Acropoli – Areopago – Tra Acropoli e Pnice*, Atene – Paestum 2010, 1.8 (‘Il santuario di Artemide Brauronia’), 1.10 (‘La Calcoteca’), 1.43 (‘Gli scavi sotto od. *Dionysiou Areopaghitou* e la cd. Casa di Proclo’ – * con C. Bernardini); *Tomo 2. Colline sud-occidentali – Valle dell’Ilisso*, Atene – Paestum 2011, 5.17 (‘L’Arco di Adriano’ – *con D. Marchiandi), 5. 25 (‘Il grande peristilio romano (cd. *Panhellenion*)’). *Tomo 3. Quartieri a nord e a nord-est dell’Acropoli e Agora del Ceramico*, Atene – Paestum 2014, 7.21 (‘L’edificio di od. Righillis’).

3. Scheda epigrafica in C. Di Nicuolo, “Kallias il *balaneus*. Una stele funeraria attica del Martin von Wagner Museum di Würzburg (*IG II-III² 11804*)”, *ASAtene* 92 (2014), 78-79.

Recensioni

1. F. Camia, “Un culto imperiale ‘provinciale’ in *Achaia*? Riflessioni intorno a F. Lozano Gómez, *Un dios entre los hombres. La adoración a los emperadores romanos en Grecia*, Barcelona 2010”, *ASaia* 90 (2012), 351-358.

2. Rec. di: M. Horster, A. Klöckner (eds.), *Civic priests: cult personnel in Athens from the Hellenistic period to late antiquity* (*Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten* 58), Berlin – Boston 2012, *BMCR* 2013.07.15.
3. Rec. di: I. Savalli-Lestrade, I. Cogitore (eds.), *Des rois au prince. Pratiques du pouvoir monarchique dans l'Orient hellénistique et romain (IV^e siècle av. J.-C. – II^e siècle ap. J.-C.)*, Grenoble 2010, *Mediterraneo Antico* 16.1 (2013), 389-395.
4. Rec. di: T. Fujii, *Imperial cult and imperial representation in Roman Cyprus*, Stuttgart 2013, *Tyche* 29 (2014), 283-285.
5. Rec. di: N. Badoud, *Les temps des Rhodes. Une chronologie des inscriptions de la cité fondée sur l'étude de ses institutions*, München 2015, *Mediterraneo Antico* 20 (2017), 565-574 [con E. Lippolis].
6. Rec. di: L. Gounaropoulou, P. Paschidis, M.B. Hatzopoulos, *Inscriptiones Macedoniae Inferioris. Fasciculus secundus, Pars Prima*, Athenis 2015, *Gnomon* 92 (2020), 730-737.
7. Rec. di: Ch. de Lisle, *The Ephebate in Roman Athens: Outline and Catalogue of Inscriptions* (*AIO Papers* no. 12), 2020, *Erga-Logoi* 9 (2021), 207-212.

XI. Comunicazioni in convegni

- Terzo sinedrio panellenico di epigrafia, Salonicco (Università di Salonicco), 19-21 marzo 2004
- *Le «quotidien» administratif et institutionnel des cités municipales de l'Empire romain d'Occident*, Parigi (Centre Gustave Glotz), 4-5 novembre 2005
- *Pathways to Power: Civic Elites in the Eastern Part of the Roman Empire*, Atene (Scuola Archeologica Italiana di Atene), 19 dicembre 2005
- *Le quotidien municipal dans l'Occident romain*, Clermont-Ferrand – Chamalières (Université Blaise-Pascal), 19-21 ottobre 2007 [insieme a A.D. Rizakis]
- *The Economy of the Poleis in Roman Greece*, Aigion (Greece), 13 giugno 2009
- *Le tribù romane, XVI^e Rencontre sur l'Épigraphie du monde romain*, Bari (Università di Bari), 8-10 ottobre 2009
- *Civic Honours. The politics of honour in the Greek cities of Roman Imperial Times*, Atene (Netherlands Institute at Athens), 2 febbraio 2013
- *Im Schatten der Alten? Ideal und Lebenswirklichkeit im römischen Griechenland*, Heidelberg (University of Heidelberg), 8-10 novembre 2013
- Third Euro-Japanese Colloquium, Atene (British School at Athens), 25-27 aprile 2014
- *Honneurs civiques. La politique des honneurs dans les cités grecques à l'époque impériale*, Tours (Université de Tours), 15-17 maggio 2014
- *Dynamiques sociales dans la péninsule hellénique sous l'empire: mobilité et changement statutaire*, Atene (École française d'Athènes), 30-31 maggio 2014
- *Imperial Dynamics and Religion in the Greek Cities of the Roman Empire*, Siviglia (Universidad Pablo de Olavide – Universidad de Sevilla), 13-14 novembre 2014
- *Beyond Duty: Interacting with Religious Professionals and Appropriating Tradition in the Imperial Era* (ERC research project “Lived Ancient Religion: Questioning ‘cults’ and ‘polis religion’”), Erfurt (Max-Weber-Kolleg), 14-16 gennaio 2015
- *Η Μεθόνη και η περιοχή της από την αρχαιότητα έως τα νεότερα χρόνια. Αρχαιολογικές και ιστορικές προσεγγίσεις*, Metone, 16-17 maggio 2015
- *Quand naissent les dieux: fondation des sanctuaires antiques. Motivations, agents, lieux*, Roma (École française de Rome), 17-20 giugno 2015 [insieme a A.D. Rizakis]
- *What's New in Roman Greece*, Atene (National Hellenic Research Foundation), 8-10 Ottobre 2015
- *Second North American Congress of Greek and Latin Epigraphy*, Berkeley (University of California), 4-6 Gennaio 2016

- *V Seminario avanzato di epigrafia greca (SAEG)*, Torino (Università di Torino), 18-20 gennaio 2017
- *Epigrafia e storia. Omaggio a Luigi Moretti*, Cassino (Università di Cassino), 23 maggio 2017
- *XVth International Congress of Greek and Latin Epigraphy*, Vienna (Universität Wien), 28 agosto-1 settembre 2017
- *XIXth International Congress of Classical Archaeology*, Cologne/Bonn (University of Bonn), 22-26 maggio 2018
- *VI Seminario avanzato di epigrafia greca (SAEG)*, Venezia (Università Ca' Foscari), 16-18 gennaio 2019
- *Epigrammata 5 - Dinamiche politiche ed istituzionali nelle iscrizioni greche delle Cicladi e delle Sporadi*, Roma (Università di Tor Vergata), 31 gennaio-1 febbraio 2019
- *Opus imperfectum. Monumenti e testi incompiuti del mondo greco e romano*, Roma (Sapienza Università di Roma), 14-15 marzo 2019
- *Germanico Cesare...a un passo dall'Impero*, Amelia (Museo Archeologico), 24-25 maggio 2019
- *Divinazione e storia greca. Primo workshop di ricerca Progetto 'PRIN 2017'*, Università di Trento (online), 25 febbraio 2021
- *My name is your name. Anthroponyms as divine attributes. International online workshop*, Universidad Carlos III de Madrid (online), 2-3 giugno 2021

XII. Conferenze e seminari

- “Il ruolo arbitrale di Roma nella risoluzione delle controversie interstatali greche” - Sapienza Università di Roma, 8 aprile 2008
- “Il culto imperiale in Grecia” - Università di Padova, 5 Ottobre 2009
- “Una nuova iscrizione da Messene relativa ad una controversia territoriale tra Messene e Megalopoli” - Università di Roma “Sapienza”, 29 Ottobre 2010 [con A.D. Rizakis]
- “Ο ρόλος της Ρώμης στην επίλυση εδαφικών διαμαχών ανάμεσα στις ελληνικές πόλεις κατά τον 2^ο π.Χ. αί.: μια ιστορική ανάλυση βασισμένη στις επιγραφικές μαρτυρίες” - Università di Atene, 27 gennaio 2011
- “Η λατρεία των Ρωμαίων αυτοκρατόρων στην Ελλάδα. Αυτοκρατορικές εορτές και αυτοκρατορικοί ναοί στις πόλεις της Πελοποννήσου” - *Rencontres épigraphiques de l'École française d'Athènes*, Museo Epigrafico di Atene, 15 febbraio 2011
- “*Theoi Olympioi* e *Theoi Sebastoi*: considerazioni sull'associazione tra culto imperiale e culti tradizionali in Grecia” - Università di Trento, 24 Maggio 2011
- “Lykos figlio di Hermolaos: un nuovo sacerdote tessalo del culto imperiale” - Università di Trento, 26 ottobre 2011
- “Lykos figlio di Hermolaos: un nuovo sacerdote del culto imperiale dalla Tessaglia (*SEG* 54, 556)” – Scuola Archeologica Italiana di Atene, 8 dicembre 2011
- “*Cives Romani* στη Θράκη: μια ‘δημογραφική’ ανάλυση” - Università di Atene, 11 gennaio 2012
- “Σφραγίδες και κεραμίδες. Μια καινούργια επιγραφή από την περιοχή του Μεταποντίου” - *Rencontres épigraphiques de l'École française d'Athènes*, Museo Epigrafico di Atene, 6 Marzo 2012
- “*Theoi Sebastoi* e *Theoi Olympioi*: il culto degli imperatori romani nelle città greche” – Sapienza Università di Roma, 5 giugno 2012
- “*Μεταξύ θνητών και Αθανάτων: η λατρεία των Ρωμαίων αυτοκρατόρων στην Ελλάδα*”, *Επιστήμης κοινωνία*, 4^ο ciclo, Atene, National Hellenic Research Foundation, 2 aprile 2013
- “Un'iscrizione onoraria da Filippi”, Sapienza Università di Roma, 6 dicembre 2013

- “I culti degli imperatori romani nelle *poleis* greche: aspetti culturali, sociali e ideologici”, Università della Basilicata, Potenza, 24 novembre 2014
- “Η λατρεία των ρωμαίων αυτοκρατόρων στην Ελλάδα. Θρησκευτικά, κοινωνικά και ιδεολογικά στοιχεία”, Università di Atene, 3 aprile 2015
- “Η διείσδυση της *civitas Romana* στη περιοχή της Θράκης: μια ιστορικο-δημογραφική προσέγγιση”, Atene, National Hellenic Research Foundation, 17 Ottobre 2015 (*nell’ambito del programma di formazione per insegnanti delle scuole superiori “Επιστημονικές και Διδακτικές Προσεγγίσεις στην Ιστορία και τον Πολιτισμό των Βαλκανικών Λαών”)
- “The ruler cult in Greece”, Ecole française d’Athènes, Séminaire de formation doctorale, 11 giugno 2016
- “Μεταξύ θρησκείας και οικονομίας. Η χρηματοδότηση των (ιερών) αγώνων στις ελληνικές πόλεις”, *Επιστήμης κοινωνία*, 7° ciclo, Atene, National Hellenic Research Foundation, 12 dicembre 2017
- “Un culto per i *Theoi Sebastoi*: attori, pratiche e contesti della venerazione degli imperatori in Grecia tra religione e ideologia”, *Seminari Napoletani di Storia Greca*, Università “Suor Orsola Benincasa”, Napoli, 18 dicembre 2017

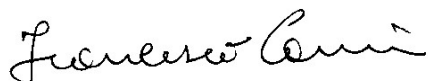
XIII. Affiliazioni accademiche

- Institute of Historical Research, National Hellenic Research Foundation (Atene)

XIV. Altro

- Cofondatore e membro del comitato organizzatore del “Roman Seminar”

27/08/2021



Francesco Camia
Professore Associato di Epigrafia Greca
Sapienza Università di Roma